

O AUTOR

Ismar de Oliveira Soares

Coordenador do Núcleo de Comunicação e Educação (NCE)²
do Departamento de Comunicações e Artes da ECA-USP.
Vice-Presidente (regional) do World Council for Media
Education (WCME). *E-mail:* ismar@usp.br

BIBLIOGRAFIA SOBRE COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO¹

CITELLI, Adílson (coord.). **Outras linguagens na escola:** publicidade, cinema e TV, rádio, jogos, informática. São Paulo: Cortez, 2000 - Coleção aprender e ensinar com textos, v. 6. 254p.

Junto a *Leitura e construção do real e Gêneros do discurso na escola*, este livro faz parte de uma trilogia que dá continuidade à pesquisa intitulada *A circulação dos textos na escola*, desenvolvida por docentes da USP e UNICAMP. *Outras linguagens na escola* é um trabalho orientado pela busca de alternativas ao ensino escolar, num momento histórico em que os meios de comunicação, em processo de crescente sofisticação e diversificação, passam a ganhar terreno em um espaço informacional que até há pouco tempo pertencia somente ao ambiente escolar. As mudanças nas formas de aprender decorrentes do desenvolvimento das tecnologias de comunicação condiciona a escola a transformações em suas metodologias de ensino. Através da reflexão acerca desse novo panorama comunicativo-educacional, os autores apresentam algumas formas de linguagens como novas possibilidades pedagógicas.

BACCEGA, Maria Aparecida. (org.) **Trabalho e consumo.** São Paulo: Ícone, 2000. (Coleção Temas Transversais.) 78p.

O tema trabalho exige que se abordem questões amplas que, incluindo o consumo, passam por conhecimentos de matemática, de história, entre outros, além da inter-

1. André Zanetic, Grácia Lopes Lima e Patrícia Horta Alves, pesquisadores do NCE, realizaram o levantamento da bibliografia.
2. O NCE localiza-se à Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Bloco Central, térreo, sala 16 – Cidade Universitária – CEP 05508-900 – São Paulo/SP – Tel.: (011) 818-4784. *E-mail:* nce@edu.usp.br

relação com outros temas, com destaque para meio ambiente. É o que os autores (Regina Ap. Cirelli Ângulo, Marcelo Nunes Mestriner, Silvana Arena de Carvalho, Aloísio dos Santos Brisante e Renata Maria Cortez da Rocha) fazem neste volume. A coleção *Temas Transversais* objetiva colaborar com professore(a)s e aluno(a)s na operacionalização de temáticas que circulam no cotidiano e que são importantes, quando articuladas com matérias curriculares, para que a escola estabeleça uma relação entre os conteúdos clássicos e as questões da atualidade.

BACCEGA, Maria Aparecida. (org.) **Meio ambiente**. São Paulo: Ícone, 2000. (Coleção Temas transversais.) 79p.

Este tema transversal carrega um grande desafio. O homem, capaz de produzir cultura, modificando a natureza e modificando-se no processo, vem destruindo suas condições de vida, manifestadas nas suas relações sociais, econômicas e culturais. Mais que jogar o lixo no lixo, modo tradicional de se pensar o meio ambiente, ele se coloca agora como resultado das relações humanas. É desse modo que esse volume, escrito por professores (Marcelo Nunes Mestriner, Marina Ferreira, Carmem A. Kairalla, Antônio Gusman, Sônia Gusman e Débora Touse) que militam na sala de aula, trata o tema.

BIZZO, Nélío. **Ciências**: fácil ou difícil? São Paulo: Ática, 1998. 144 p.

É um livro dirigido aos professores que lidam com estudantes no início de sua escolaridade formal. Procura sistematizar algumas certezas e perspectivas no que concerne ao ensino de ciências, apresentando algumas análises de situações didáticas e sugestões de trabalho relativas à introdução das aulas de informática e à implementação dos Parâmetros Curriculares Nacionais, que poderão orientar o professor em sua prática cotidiana.

MACHADO, Nílson José. **Ensaio transversais**: Cidadania e Educação. São Paulo: Escrituras Editora, 2. ed., 1997. 177 p.

Educar para a cidadania, formar cidadãos, não só conscientes de seus direitos, mas, sobretudo, participantes ativos na construção de uma sociedade mais justa e solidária constitui-se num dos grandes desafios para a escola. O autor, nesta obra, apresenta uma coletânea de textos que nos levam a conceber a idéia de cidadania como resultante e necessariamente atrelada à articulação harmoniosa entre projetos individuais e coletivos, possíveis de realização tanto no mundo da instituição escolar quanto no das empresas.

Estudios sobre las culturas contemporáneas. Colima, México: Universidad de Colima, Época II, vol. V, n. 10, dez. de 1999. 174p.

Desde seu primeiro número (setembro de 1986), *Estudios sobre las culturas contemporáneas* envolve-se com os questionamentos que afloram neste período de fim de século e princípio do novo milênio. O panorama traduz-se por encerramento de uma época e início de uma nova etapa, em que os conhecimentos, inquietudes, capacidades e experiências das diferentes gerações devem se unir para enfrentar os desafios que começam a somar-se nas diversas áreas de conhecimento, sobretudo nas Ciências Humanas. As contribuições deste número da revista descrevem, analisam e explicam problemáticas relacionadas com a comunicação, com as Ciências Sociais e com a identidade enquanto expressão da cultura.