

ERRATA

Anais do Museu Paulista: História e Cultura Material

<https://doi.org/10.1590/1982-02672022v30e9>

No artigo “Da cor à imagem urbana: paradigmas contemporâneos nas cores do patrimônio cultural brasileiro”, com número DOI <<https://doi.org/10.1590/1982-02672021v29e55>>, publicado no periódico Anais do Museu Paulista: História e Cultura Material, vol. 29, 2021, p. 1-45

Na página 1

Onde se lia:

ROSINA MARTINS TREVISAN RIBEIRO³

<https://orcid.org/0000-0001-5578-7419>

Universidade Federal do Rio de Janeiro / Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Leia-se:

ROSINA TREVISAN MARTINS RIBEIRO³

<https://orcid.org/0000-0001-5578-7419>

Universidade Federal do Rio de Janeiro / Rio de Janeiro, RJ, Brasil



All the contents of this journal, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution License