



QUADRILHA DOS 20 MIL AMORES

José Mário Peixoto Santos – ZMário

José Mário Peixoto Santos – ZMário

Artista visual, performático e pesquisador da arte da performance. É mestre em Artes Visuais (Teoria e História da Arte) pelo PPGAV da Escola de Belas Artes da Universidade Federal da Bahia UFBA, onde pesquisou os artistas performáticos da cidade de Salvador, Bahia, e doutorando em Poéticas Contemporâneas pelo PPG-Arte da Universidade de Brasília, em que pesquisa performances de rua sob a orientação da Profa. Maria Beatriz de Medeiros. É integrante do Grupo de Pesquisa Corpos Informáticos da UnB. E-mail: profzmario@gmail.com

a fotógrafa amava a bailarina que flertava com o designer que era o *crush* do filósofo que era amigo do performer que não sarrava com ninguém.

a fotógrafa virou blogueira, a bailarina teve verruga e vertigem, o designer foi iniciado babalaô, o filósofo fez cirurgia na tailândia, o performer tretou com todos – menos com o galerista que não tinha entrado na história por pertencer a uma outra classe socioafetiva.

ZMário – José Mário Peixoto Santos

Recebido em: 14/03/2018

Aprovado em 16/07/2018

Publicado em: 25/10/2018