

## SUMÁRIO

### Apresentação

Maria Christina Siqueira de Souza Campos, Zeila de Brito Fabri Demartini, Arlete Assumpção Monteiro ..... 09 - 12

### A posse camponesa da terra e da água

Margarida Maria Moura ..... 13 - 26

### A ocupação das terras na comunidade Córrego das Pedras no Sudoeste mato-grossense

José Pereira Filho ..... 27 - 57

### Músicos do Nordeste no Vale do Paraíba: trajetórias musicais e identidade

Lucas Pulice, Valéria Barbosa de Magalhães ..... 58 - 75

### A cultura de cordel nas ruas, nas feiras e na academia

Yvone Dias Avelino ..... 76 - 84

### Estratégias em jogo: a surpresa do gol contra no futebol paranaense

Luiz Demétrio Janz Laibida, Sylvana Kelly Marques da Silva ..... 85 - 101

### Banheiros públicos como espaços de regulação cotidiana dos gêneros: entrevistas com mulheres lésbicas

Josefina Raquel Cicconetti, Valéria Barbosa de Magalhães ..... 102 - 123

### Migrações do século XXI: novas perspectivas

Leda Maria de Oliveira Rodrigues ..... 124 - 142

### Imigração: identidade e território numa concepção de pós-modernidade

Marinaldo de Almeida Cunha, Leda Maria de Oliveira Rodrigues ..... 143 - 155

### Maria Isaura Pereira de Queiroz: um olhar sobre a política

Alice Beatriz da Silva Gordo Lang ..... 156 - 166

### Notas sobre símbolos e rituais

Eval Cruz ..... 167 - 180

RESENHA..... 181 - 187

### NORMAS PARA PUBLICAÇÃO