Biografias dos tradutores para o português

Ana Paula Arendt é poetisa e diplomata brasileira. Mãe de 3 filhos e cientista política. Foi premiada com menção honrosa por sua peça "A Constituinte" pela União de Escritores Brasileiros na Academia Brasileira de Letras.

Beatriz Santos é estudante de Letras - Tradução - Inglês na Universidade de Brasília (UnB). Professora de inglês. A cada contato com a cultura indiana, é impulsionada a buscar mais sobre o assunto.

Cláudia Santana Martins é doutora em Letras, Linguísta e Literatura pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciêcias Humanas pela Universidade de São Paulo, onde atualmente é pesquisadora de pós-doutorado em Estudos de Tradução.

Divanize Carbonieri é doutora em Letras pela Universidade de São Paulo e professora de literaturas de língua inglesa na Universidade Federal de Mato Grosso. É autora de dezenas de ensaios acadêmicos na área de estudos literários, incluindo o livro *A compensação da imobilidade em Nuruddin Farah* (2013). Como tradutora, envolveu-se na tradução para o português de Hind Swaraj: autogoverno da Índia (2010) de Mohandas Gandhi e de outros artigos e textos.

Fabiana Naka é professora de alemão em escolas Waldorf, fundadora do projeto Salva Dor, de Salvador, Bahia, ONG que trabalha com crianças e jovens em situação de risco.

Francesca Cricelli é poetisa, tradutora e pesquisadora. Publicou os livros Repátria (Selo Demônio Negro, 2015), Tudo que toca o olhar (Casa Impressora Almería, 2013) e é pesquisadora PhD na Universidade de São Paulo, onde estuda e traduz as cartas não publicadas de Giuseppe Ungaretti to Bruna Bianco.

Gisele Giandoni Wolkoff é professora do Instituto de Ciências Humanas e Sociais da Universidade Federal Fluminense. Organizou os volumes Plurivozes Americanas/American Plural Voices/Plurivoces Americanas (2015), Poem-ando Além Fronteiras: dez poetas contemporâneas irlandesas e portuguesas (2011), dentre outros. Tem se dedicado ao mapeamento da cultura contemporânea e suas traduções.

Joana Juliana Mascarenhas faz parte de uma das primeiras famílias de imigrantes indianos a virem para o Brasil tendo chegado em 1958. Ela é um dos membros fundadores da Associação Indiana de São Paulo. É autora do livro de memórias e contos entitulado Arco Iris (2014).

John Milton é Professor Titular na Universidade de São Paulo (USP), onde ensina Literatura Inglesa e Estudos de Tradução. Entre suas publicações estão O Poder da Tradução (1993) (reeditado como Tradução: Teoria e Prática, 1998 e 2010); e Agents of Translation (ed. com Paul Bandia) (2009).

é poetisa e escritora de ficção, publicou 18 livros e participou de diversas antologias nacionais e internacionais. É bacharel em Piano-performance, percussão clássica e Letras. MD em literaura inglesa, PhD em Linguística e em Literatura Inglesa. Fez duas pesquisas de pós doutorado em literature irlandesa.

Roberto Medina é pesquisador na área de processos criativos e autorais da Universidade de Brasília, cursa Doutorado no Póslit-UnB. É dramaturgo, diretor de teatro, tradutor, crítico literário, escritor, curador e professor-crítico de poéticas da imagem.

Virna Teixeira é poetisa, tradutora, e neurologista, com mestrado em Humanidades Médicas pelo King's College London. Vive em Londres. Publicou três títulos de poesia escocesa: Na Estação Central (Editora UnB, 2006), de Edwin Morgan; a antologia Ovelha Negra (Lumme Editor, 2007); e Cartas de Ontem, de Richard Price (Lumme Editor, 2009).

Vitor Alevato do Amaral possui bacharelado e licenciatura em Letras (Português-Inglês) pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2002), especialização (2004) e mestrado em Literatura Brasileira (2006) também pela UFRJ. Doutor em Letras (Linguística Aplicada), em 2013, pela Faculdade de Letras da mesma universidade. Tradutor da UFRJ desde 2008. Desenvolve pesquisa sobre a obra de James Joyce e Tradução Literária.

Wellington Müller Bujokas é paulista, formado em jornalismo pela UFPR, diplomata, tradutor e poeta. Serviu nas embaixadas do Brasil em Astana e em Moscou. Publicou, em 2012, o livro "Estudos", pela Travessa dos Editores.