

Organizadores

Barbara Zocal Da Silva. É tradutora, revisora, pesquisadora, escritora e professora de português e espanhol para estrangeiros. Traduziu *5 por infinito* (Pipoca & Nanquim, 2018), de Esteban Maroto, um clássico dos quadrinhos espanhóis, e *Gustave Doré: estudo crítico-biográfico*, de Antonio Buero Vallejo (Editora Noir, no prelo). Em sua escrita, tematiza mulheres e migração. Em 2019, recitou sua poesia *Compass Rose*, no palco Millennium Stage no John F. Kennedy Center for the Performing Arts, em Washington, D.C. Em 2017, teve seu conto *Lígia* publicado na coletânea *Curva de rio* (Giostri, 2017). Na Universidade de São Paulo, é doutoranda em Letras, na linha de pesquisa “Estudos tradutológicos, comparados e de processos interculturais”, além de ser editora da *Revista Entrecaminos*. Suas principais áreas de pesquisa são literatura latino-americana, historiografia e sociologia da tradução. E-mail: barbara.zocal@usp.br

Wilson Alves Bezerra. É escritor, tradutor, crítico literário e professor de literatura. É autor dos seguintes ensaios: *Reverberações da fronteira em Horacio Quiroga* (Humanitas/FAPESP, 2008) e *Da clínica do desejo a sua escrita* (Mercado de Letras/FAPESP, 2012); e das seguintes obras literárias: *Histórias zoófilas e outras atrocidades* (contos, EDUFSCar / Oitava Rima, 2013), *Vertigens* (poemas em prosa, Iluminuras, 2015, que recebeu o Prêmio Jabuti 2016), *O Pau do Brasil* (poemas em prosa, Urutau, 2016) e *Exílio aos olhos, exílio às línguas* (poemas em prosa, Oca, 2017). Atua também como tradutor literário: traduziu autores latino-americanos como Horacio Quiroga (*Contos da Selva, Cartas de um caçador, Contos de amor de loucura e de morte*, todos pela Iluminuras) e Luis Gusmán (*Pele e Osso, Os Outros, Hotel Éden*, ambos pela Iluminuras). Sua tradução de *Pele e Osso*, de Luis Gusmán, foi finalista do Prêmio Jabuti 2010, na categoria *Melhor tradução literária espanhol-português*. Como resenhista, atualmente colabora com *O Estado de S. Paulo, O Globo, A União* e *El Universal* (México). É doutor em literatura comparada pela UERJ e mestre em literatura hispano-americana pela USP, onde também se graduou. É professor de

Departamento de Letras da UFSCar, onde atua na graduação e no mestrado. Foi coordenador de cultura da UFSCar, de 2013 a 2016.

Email: wilson.alves.bezerra@gmail.com