NCE[1] – A trajetória de um núcleo de pesquisa da USP

Ismar de Oliveira Soares
Professor Livre-Docente do Departamento de Comunicações e Artes da ECA/USP.
Coordenador do NCE – Núcleo de Comunicação e Educação.
Presidente da UCIP – Union Catholique Internationale de la Presse (2001-2004).
E-mail: ismarolive@yahoo.com

O que faz um núcleo de pesquisa na Universidade de São Paulo? Quem respondesse apenas "investigação científica", correria o risco de estar enganado. No caso do Núcleo de Comunicação e Educação – NCE, o que o caracteriza é a dinâmica da pesquisa–ação, o que significa produzir pesquisa para devolvê-la imediatamente à sociedade através de assessorias e projetos de intervenção social.

O NCE nasceu em 1986, no espaço da Universidade de São Paulo, reunindo um grupo de professores de várias universidades brasileiras interessado na inter-relação entre Comunicação e Educação. Seu primeiro grande trabalho foi uma pesquisa com especialistas de 12 países da América Latina e países da Península Ibérica para saber o que pensavam os coordenadores de projetos na área e qual o perfil dos profissionais que trabalham nessa inter-relação.

O resultado foi surpreendente: descobriu-se que a interface entre Comunicação e Educação, desenvolvida tradicionalmente na forma de uma complementação mútua (como, por exemplo, a educação usando as tecnologias da comunicação ou a comunicação produzindo para a educação), havia se transformado em integração, com o surgimento de um campo novo e distinto: a "educomunicação".

Com os dados da pesquisa, o NCE conseguiu definir o campo da educomunicação como sendo o espaço onde membros da sociedade se encontram para pôr em prática ecossistemas comunicativos democráticos, abertos e participativos, impregnados da intencionalidade educativa e voltados para a implementação dos direitos humanos, especialmente o direito à comunicação.

Para que isso ocorra, os profissionais da educomunicação trabalham com o conceito de planejamento, implementação e avaliação de projetos, desenvolvendo suas atividades assistidos por teorias da comunicação que garantam a dialogicidade dos processos comunicativos. No caso, a teoria latino-americana das mediações culturais garante uma sintonia da educomunicação com uma perspectiva construtivista da educação. Para o NCE, nenhuma educação pode ser realizada, no mundo contemporâneo, fora dos

1. O NCE localiza-se na Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Bloco 9, sala 8 – Cidade Universitária – CEP 05508-900 – São Paulo/SP – Tel.: (11) 3091-4784. *E-mail*: nce@edu.usp.br.

espaços das mediações culturais, nos quais os processos e meios de comunicação exercem papel fundamental.

É importante também notar que, pela pesquisa do NCE, a educomunicação se desenvolve através de áreas específicas de atividade, entre as quais, a "educação para a recepção crítica dos meios de comunicação", a "mediação tecnológica em espaços educativos", a "expressão comunicativa através das artes" e a "gestão da comunicação em espaços educativos".

Essa é a razão do empenho do NCE em dialogar tanto com os tecnólogos como com os produtores de meios de informação, ou mesmo com os educadores. E o faz por meio de projetos de assessoria ou de cursos como os implementados pelos projetos Educom.rádio, Educom.TV, Todeolho.TV, Educom.mídia, entre outros.

1 EDUCOM.RÁDIO (http://www.educomradio.com.br)

O curso "Educomunicação pelas ondas do rádio", de cem horas de duração, nasceu em 2001 para atender a 12 mil professores, alunos e membros das comunidades educativas de 455 escolas da Secretaria de Educação da Prefeitura de São Paulo, e tem como objetivo colaborar com o Projeto Vida na construção de ambientes favoráveis às manifestações da cultura de paz nas escolas. Para tanto, o NCE trabalha com a linguagem radiofônica e a elaboração, pelos professores e alunos, conjuntamente, de projetos educomunicativos solidários e integrados às práticas curriculares. O curso, com três anos e meio de duração, conta com uma equipe de formadores composta por 200 especialistas formados pelo próprio NCE.

2 EDUCOM.TV (http://www.educomtv.see.inf.br)

O "Curso de Aperfeiçoamento sobre a Linguagem Audiovisual na Escola – uma Ação Educomunicativa", ou, simplesmente, Educom.TV foi uma proposta de educação a distância, desenvolvida em 2002, com ações presenciais, destinada a um grupo de 2.228 educadores vinculados a 1.024 escolas da rede pública estadual de ensino. O projeto foi assistido pela GIP – Gerência de Informática Pedagógica/CENP, em nome da Secretaria de Estado de Educação do Estado de São Paulo, e envolveu uma equipe de 50 especialistas formada pelo NCE.

3 TODEOLHO.TV

Deixar que os jovens vivenciem, via internet, situações educomunicativas, multiculturais e colaborativas, capazes de levar ao exercício do diálogo e à compreensão da realidade construída e mediada pelos meios de comunicação social, foi o principal objetivo do projeto Todeolho.TV, um programa dirigido aos jovens, cuja experiência piloto foi realizada em 2002 com estudantes de 35 escolas do Estado de São Paulo.

4 EDUCOM.MÍDIA (*site* em construção)

As experiências de assessoria aos professores desenvolvidas intensamente nos últimos cinco anos permitiram ao NCE desenvolver uma proposta inovadora para o projeto CEUs (aproximadamente 40 Centros de Educação Unificada), que a Prefeitura de São Paulo constrói na periferia da cidade.

Trata-se de um projeto de educomunicação multimidiática que tem como conceito básico o desenvolvimento da capacidade de expressão comunicativa de professores, alunos e membros da comunidade. Cada CEU contará com um estúdio integrado de rádio, TV e produção digital, além de um estúdio fotográfico. Trata-se do "Espaço Educom", a partir do qual os capacitadores do NCE desenvolverão assessorias que permitam aos agentes culturais elaborarem, eles próprios, projetos destinados a introduzir o conceito e prática educomunicativa nos novos espaços, que pretendem associar a educação formal, a prática da cultura e o exercício do esporte criativo e solidário.

O NCE é coordenado pelo Prof. Dr. Ismar de Oliveira Soares e tem como vice-coordenadora a Profa. Dra. Maria Cristina Costa, contando ainda com a colaboração de pesquisadores da ECA/USP, como Adilson Odair Citelli, Maria Aparecida Baccega, Roseli Fígaro, Mauro Wilton de Sousa, entre outros, além de mestrandos e doutorandos. O NCE tem como gestora a doutoranda Patrícia Horta.

Resumo: O autor apresenta o Núcleo de Comunicação e Educação da Escola de Comunicações e Artes da USP (NCE – ECA/USP), o qual reúne um grupo de professores de várias universidades brasileiras interessado na inter-relação da Comunicação e Educação. A partir de um trabalho de pesquisa realizado com especialistas de 12 países da América Latina e países da Península Ibérica, descobriu-se que esta interface gerou um campo novo e distinto: a educomunicação. Um espaço no qual os membros da sociedade se encontram para pôr em prática ecossistemas comunicativos e democráticos, abertos e participativos, impregnados da intencionalidade educativa e voltados para a implementação dos direitos humanos, especialmente o direito à comunicação. O autor mostra também que o NCE vem desenvolvendo projetos de assessoria ou de cursos, como o Educom.rádio, Educom.TV, Todeolho.TV, Educom.mídia, todos projetos de gestão da comunicação em espaços educativos.

Palavras-chave: comunicação, educação, educomunicação, ecossistemas comunicativos, espaços educativos.

Abstract: The author presents the Núcleo de Comunicação e Educação da Escola de Comunicações e Artes da USP (NCE – ECA/USP), which joins a group of professors of several Brazilian universities interested in the inter-relation between Communication and Education. From a research realized with experts of 12 countries in Latin America and Iberian Peninsula resulted that this interface generated a new and distinct field: "educommunication". A space in which members of the society meet to put in practice communicative, democratic, open and participative ecosystems impregnated with educative intentionality and turned to the implementation of human rights, specially regarding communication. The author also shows that NCE is developing several projects of technical counseling or of courses, all of them on communication management in educative spaces.

Keywords: communication, education, educommunication, communicative ecosystems, educative spaces.