REVISTA CPC

número 19 1º semestre/2015 São Paulo ISSN 1980-4466

A Revista CPC é um periódico do Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo. De caráter acadêmico e científico configura-se como um veículo de discussão e reflexão dedicado às questões afeitas ao patrimônio cultural em seus múltiplos aspectos. A revista é arbitrada, tem periodicidade semestral, é editada em formato eletrônico e está organizada em duas seções principais: uma seção de artigos originais relacionados aos temas patrimônio cultural, coleções e acervos, e conservação e restauração; e uma seção de resenhas, notícias e depoimentos.

A Revista CPC conta com uma Comissão Editorial e um Conselho Consultivo, composto por nomes de especialistas provenientes de universidades públicas estaduais paulistas e de universidades federais, dos órgãos oficiais de preservação do patrimônio cultural e de instituições nacionais e/ou internacionais que desenvolvam trabalhos em áreas afins, bem como com assessores/pareceristas *ad hoc*.

Ficha catalográfica

Revista CPC. São Paulo: CPC-USP, n. 19, 1. semestre 2015.

Semestral ISSN 1980-4466

 Patrimônio cultural.
Preservação e conservação de acervos. I. Universidade de São Paulo. Centro de Preservação Cultural. II. Título: Revista CPC

CDD 025.8

Editor

Mônica Junqueira de Camargo - USP

Comissão Editorial

Beatriz Mugayar Kühl - USP Mônica Junqueira de Camargo - USP Paulo Cesar Garcez Marins - USP Sabrina Studart Fontenele Costa - USP Simone Scifoni - USP

Conselho Consultivo

Adilson Avansi de Abreu - USP Fernanda Fernandes da Silva - USP Leonardo Barci Castriota - UFMG Maria Beatriz Borba Florenzano - USP Maria Beatriz Coelho - UFMG Maria Inez Turazzi - UFF Regina Andrade Tirello - Unicamp Rosina Trevisan M. Ribeiro - UFRJ Silvia Wolff - UPPH SEC SP Walter Pires - DPH SMC SP

Editora científica

Sabrina Studart Fontenele Costa

Editora executiva

Ana Célia de Moura

Projeto Gráfico

HAY Arquitetura e Design

Diagramação

Spezzia's Design

Colaboradores

Alicia Toffani (revisão) Gabriela Tamy Gushiken (diagramação) Kaio Amorim Donadelli (revisão inglês) Milton Bortoleto (consultoria técnica)

Universidade de São Paulo

Prof. Dr. Marco Antonio Zago, Reitor Prof. Dr. Vahan Agopyan, Vice-Reitor

Pró- Reitoria de Cultura e Extensão Universitária

Profa. Dra. Maria Arminda do Nascimento Arruda, Pró-Reitora

Centro de Preservação Cultural

Prof. Dra. Mônica Junqueira de Camargo, Diretora Profa. Dra. Beatriz Mugayar Kühl, Vice-Diretora

Rua Major Diogo, 353, Bela Vista 01324-001 - São Paulo, SP, Brasil tel/fax 55 11 3106 3562 revistacpc@usp.br