

DANÇA NOTURNA

GILBERTO TEDÉIA

dançar, beber e esquecer
restos de leite fervido há dias na panela
pó de café no coador de pano ressecado
o abraço das coisas envelhecidas

TEMPO & DESAFORO

ABRAHÃO COST'ANDRADE*

A CIDADE E SEU DUPLO

em seu baú secreto
o rio tietê guarda cioso os despojos da cidade.
o rio é discreto, mas cada pedaço de bosta,
cada rolete de modess
tem para ele um valor-*freud*:
ajuda-o a saber de si mesmo,
são sujeira dentro de sua íntima sujeira,
o rio sabe-se a si mesmo como a cidade nele se sabe.

Abraão Cost'Andrade é mestrando no Departamento de Filosofia, FFLCH-USP