

# LETRAS CLÁSSICAS

**USP – UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**

**Reitora:** Prof. Dr. Suely Vilela

**Vice-Reitor:** Prof. Dr. Franco Maria Lajolo

**FFLCH – FACULDADE DE FILOSOFIA,  
LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**Diretor:** Prof. Dr. Gabriel Cohn

**Vice-Diretora:** Prof. Dr. Sandra Margarida Nitrini

**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS  
E VERNÁCULAS**

**Chefe:** Prof. Dr. João Roberto Gomes de Faria

**Letras Clássicas**

**Comissão Editorial:** Adriane da Silva Duarte  
Jaa Torrano  
Marcos Martinho dos Santos  
Zelia de Almeida Cardoso

**Conselho Editorial:** Donaldo Schuler (UFRGS)  
Elizabeth de Del Sastre (UBA / Argentina)  
Francisco Marshall (UFRGS)  
Giuseppina Grammatico (Chile)  
Hector Benoit (UNICAMP)  
Henrique Cairus (UFRJ)  
Jacyntho Lins Brandão (UFMG)  
João Batista Toledo Prado (Unesp-Araraquara)  
Joaquim Brasil Fontes (UNICAMP)  
Paula da Cunha Corrêa (USP)

**Endereço para correspondência**

**Comissão Editorial**

LETRAS CLÁSSICAS – FFLCH/USP  
Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, 2º andar, sala 4  
Cidade Universitária  
05508-900 – São Paulo – SP – Brasil  
Tel: (00-55-11) 3031-2330  
Fax: (00-55-11) 3091-5035

Proibida a reprodução parcial ou integral, desta obra, por qualquer meio eletrônico, mecânico, inclusive por processo xerográfico, sem permissão expressa do editor (Lei n.º. 9.610, de 19.02.98).

FFLCH/USP  
Rua do Lago, 717 – Cidade Universitária  
05508-900 – São Paulo – SP – Brasil  
Telefax: 3091-4593 / 3091-2920  
e-mail: [editorahumanitas@edu.usp.br](mailto:editorahumanitas@edu.usp.br)  
<http://www.editorahumanitas.com.br>

Impresso no Brasil / *Printed in Brazil*  
Julho 2007

ISSN 1516-4586

# LETRAS CLÁSSICAS

*Humanitas*  
FFLCH/USP

Letras Clássicas • n. 7 • p. 1-327 • São Paulo • junho 2003

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO • FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Copyright 2002 © by autores

Serviço de Biblioteca e Documentação da FFLCH/USP

---

Letras clássicas / Departamento de Letras Clássicas e Modernas. / Faculdade  
de Filosofia, Letras e Ciências Humanas / Universidade de São Paulo.-  
n.1 (1997)-.- São Paulo : Humanitas / FFLCH / USP, 1997-

Anual

ISSN 1516-4586

1. Literatura grega 2. Literatura latina 3. Língua grega 4. Língua latina  
5. Oratória grega 6. Oratória latina 7. Filosofia grega 8. Filosofia Latina

CDD 880

---

HUMANITAS FFLCH/USP

*Editor Responsável*

Prof. Dr. Moacir Amâncio

*Coordenação Editorial*

M. Helena G. Rodrigues

*Projeto Gráfico*

Walquir da Silva

*Diagramação*

Selma M<sup>a</sup>. Consoli Jacintho

*Capa*

Andréia Nunes P. Moriz

*Revisão*

Autores

## SUMÁRIO

Editorial ..... 7

### Artigos

1. o riso em verso:

1.1. na comédia:

A catarse na comédia ..... 11  
*Adriane da Silva Duarte*

As mulheres nas comédias de Aristófanes e na *República* de Platão ..... 25  
*Ana Maria César Pompeu*

Ser ateniense: uma honra em risco? O testemunho de *Acarnenses* de  
Aristófanes ..... 35  
*Maria de Fátima Sousa e Silva*

Una comedia *polychrónica*: juegos de la temporalidad en *Plutos*  
de Aristófanes ..... 49  
*Claudia N. Fernandez*

1.2. na ode, elegia, iambo, epigrama, sátira:

Riso invectivo vs. riso anódino e as espécies de iambo, comédia e sátira ..... 77  
*João Angelo Oliva Neto*

O riso na poesia mélica, elegíaca e jámbica grega do período arcaico  
ao clássico ..... 99  
*Paula da Cunha Corrêa*

Ironia e humor nas elegias de Propércio ..... 123  
*Zelia de Almeida Cardoso*

Mecanismos de produção de humor nos epigramas de Marcial ..... 147  
*Robson Tadeu Cesila*

2. o riso em prosa: O riso e o grotesco no <i>Satíricon</i> , de Petrônio: o tratamento de Quartila ( <i>Sat.</i> 15-26) .....	167
<i>Cláudio Aquati</i>	
3. o riso na retórica: As ambigüidades da “graça” ( <i>kharis</i> ) no tratado <i>Do estilo</i> de Demétrio (Ps.-Demétrio de Falero) .....	197
<i>Pierre Chiron</i>	
4. o riso na filosofia: Riso e enigma em Sócrates .....	215
<i>Adriano Machado Ribeiro</i>	
T r a d u ç õ e s	
<i>Batracomiomaquia</i> ou <i>Batalha entre rãs e ratos</i> .....	243
<i>trad. anônima</i>	
<i>Tratado coisliniano</i> .....	250
<i>trad. Fernando Santoro</i>	
N o t í c i a s	
Teses defendidas e dissertações apresentadas em 2002 .....	279
Pesquisas em andamento em 2003 .....	
Disciplinas de pós-graduação ministradas por Professores	
Convidados em 2002 .....	
R e s e n h a s	
MENDES, Odorico. <i>Eneida</i> . São Paulo: Ateliê Editorial / Editora da UNICAMP, 2005. ....	315
res. <i>Paulo Sérgio de Vasconcellos</i>	
N o r m a s e d i t o r i a i s .....	321