

Maria Ruth Amaral de Sampaio

t

*eses e DISSERTAÇÕES SOBRE
HABITAÇÃO NA PÓS-GRADUAÇÃO
DA FAUUSP*

100

pós-

RESUMO

O curso de pós-graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAUUSP produziu uma série de dissertações de mestrado e teses de doutorado, tendo por tema habitação. Essa produção caracterizou-se por uma ampla gama de enfoques, em parte decorrentes das três áreas de conhecimento que caracterizam a estrutura da FAU: Projeto, História e Estética de Projeto e Tecnologia, que se refletem no curso de pós-graduação. Além dessas grandes áreas, o próprio desenvolvimento político, econômico e cultural do país, determinadas épocas e períodos, a influência estrangeira, o crescimento acelerado da população urbana do país, transformações na metrópole paulistana e em outras grandes cidades brasileiras, tornando mais visíveis e preocupantes os problemas habitacionais, contribuíram para privilegiar dentro da habitação diferentes recortes. Este artigo comenta essa produção acadêmica.

ABSTRACT

The graduate course of the School of Architecture and Urbanism of the University of São Paulo has produced a series of dissertations and theses on housing problems. These studies adopt different approaches which are, in part, a result of the three areas of knowledge in the program of the faculty: History, Project and Technology. This diversity in approach and focus is also a result of the political, economic and cultural development of the country and its implications in different periods, as well as of the introduction of foreign ideas. In addition to these factors, the acceleration of urban growth, especially in São Paulo and in other large Brazilian cities, has made the problems of housing much more visible and alarming, thus stimulating diverse points of view in the academic production encountered.

Desde seu início, em 1972, o curso de pós-graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo produziu uma série de dissertações de mestrado e teses de doutorado, tendo por tema habitação. Essa produção caracterizou-se por uma ampla gama de enfoques, em parte decorrentes das três áreas de conhecimento que caracterizam a estrutura da FAU: Projeto, História e Estética de Projeto e Tecnologia, que se refletem no curso de pós-graduação. Além dessas grandes áreas, o próprio desenvolvimento político, econômico e cultural do país, determinadas épocas e períodos, a influência estrangeira, o crescimento acelerado da população urbana do país, transformações na metrópole paulistana e em outras grandes cidades brasileiras, tornando mais visíveis e preocupantes os problemas habitacionais, contribuíram para privilegiar dentro da habitação diferentes recortes.

Ao citar a influência de teorias desenvolvidas no exterior, referimo-nos em especial a alguns marcos teóricos presentes no pensamento latino-americano nas décadas de 60/70, como as teorias da marginalidade e da dependência, que procuravam mais do que a variedade e a complexidade do espaço urbano latino-americano, os traços comuns que as uniam, em termos de processo econômico-político, isto é, uma certa semelhança no lugar que ocupam no sistema de relações com o imperialismo. “*Explicar a constituição de novos tipos de moradias e de atividades e a organização de um espaço e um tempo determinados a partir da dinâmica das forças produtivas e das relações de produção, isto é, das classes sociais.*”¹ A sociologia urbana francesa, marxista, também teve influência considerável na produção acadêmica da pós-graduação da FAUUSP, principalmente o já citado Manuel Castells e Jean Lojkine, por meio de sua obra *O estado capitalista e a questão urbana*. As idéias de John Turner também tiveram bastante repercussão entre os estudiosos, principalmente daqueles que se dedicaram à favela e à habitação autoconstruída.

Optamos por analisar a produção acadêmica de nossa pós-graduação, por décadas, desde 1972 até 1999, tentando agrupar os trabalhos por temas. Um dos fatores que mais influenciou a produção acadêmica foi o papel do Estado na produção habitacional, resultando em inúmeros trabalhos de qualidade, seja a produção habitacional desenvolvida pelos IAPs e pela Fundação da Casa Popular, seja principalmente o período de existência do Banco Nacional da Habitação (BNH), 1964/1986, e de seus inúmeros programas destinados à habitação de interesse social.

Um dos trabalhos que mais se destacou, dentre as primeiras teses defendidas, foi desenvolvido por Carlos A. C. Lemos, que analisou o partido e a planta da moradia paulista do ponto de vista histórico, focalizando sua evolução e as transformações das áreas de serviço, principalmente a cozinha, estudando os elementos socioculturais participantes da organização da casa, baseando-se em velhos inventários e depoimentos, relacionando os ciclos econômicos desde o bandeirista até o industrial, e o processo de produção da casa, das casas populares e do prédio de apartamentos²

Dentro da perspectiva histórica, destaca-se também o trabalho desenvolvido por Carla Milano Benclowicz³ que trata das construções realizadas nos bairros industriais da zona leste de São Paulo, nas primeiras décadas deste século, que constituem, por

1) CASTELLS, M. *Imperialismo urbanización em América Latina*. Barcelona: Gustavo Gili S.A.

2) LEMOS, Carlos A. C. *Cozinhas, etc.: Um estudo sobre as zonas de serviço da casa paulista*. São Paulo, 1973. Tese (Doutorado). FAUUSP.

3) BENCLOWICZ, Carla M. *Relúdio modernista: Construindo a habitação operária em São Paulo*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado). FAUUSP. 1972, Tese (Doutorado), FAUUSP.

(4) ALMEIDA, Eduardo L. P. Riesencamp de. *Habitação: Consumo, produto, projeto*. São Paulo, 1972. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(5) BOLAFFI, Gabriel. *Aspectos socioeconômicos do plano nacional de habitação*. São Paulo, 1973. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(6) FONSECA, José. *Habitação popular, considerações sobre elementos modulados*. São Paulo, 1979. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(7) MARICATO, Erminia. *Indústria da construção e política habitacional*. São Paulo, 1984. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(8) FAGGIN, Carlos. *A evolução do espaço na casa popular: Estudo de caso de dois conjuntos habitacionais da Cohab/SP, na área metropolitana de São Paulo*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(9) SOUZA E SILVA, Paulo Sergio. *Morada evolutiva: Do Promorar ao Penha*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(10) LIMA, Aluizia Fonseca de. *O arquiteto pau de arara: A aventura da procura do saber*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

seu caráter inovador, exemplos significativos dos prenúncios da modernidade; foram analisados cinco conjuntos de habitações operárias, cujas características arquitetônicas e urbanísticas foram consideradas significativas.

Outro dos enfoques dessa ampla produção diz respeito à intervenção do arquiteto por meio de projetos que mostram algumas tendências da construção habitacional no contexto urbano, objeto de tese de doutorado defendida por Eduardo de Almeida, que ressalta o “*duplo aspecto que Lefébvre sintetizou melhor do que ninguém, lembrando que na construção habitacional coexistem um valor de uso e um valor de troca, ou ainda que, refletindo as trocas que se tecem e as forças que nela se exercem, a cidade se orienta para o produto enquanto, como expressões de cultura é, acima de tudo, obra*”⁴

O sistema de financiamento habitacional implantado pelos governos militares após 1964 pelo Sistema Financeiro de Habitação, os objetivos do BNH e a produção habitacional desse período, 1964/1986, deram origem a muitos projetos de pesquisa. Examinado sob a ótica da distribuição de renda da população do país, e especialmente das camadas mais carentes, foi tema de estudo de pesquisadores, entre eles Gabriel Bolaffi, que no decorrer de sua atuação como professor da FAU publicou inúmeros artigos analisando a produção do BNH⁵

Os aspectos tecnológicos da construção da habitação, visando, não só maior facilidade de construção como seu barateamento, por meio de proposta de utilização de técnicas construtivas, tendo como objetivo economia na produção pelo uso de elementos moldados *in loco*, derivados de argila e seus derivados, como o solo-cimento foi estudado por José Fonseca⁶

A indústria da construção, suas características, agentes, estrutura interna, relações com outros setores da economia, e em especial com a política habitacional brasileira, foi objeto de estudo de Erminia Maricato, que abordou aspectos relativos ao uso e ocupação do solo urbano, as repercussões da crise econômica no Sistema Financeiro da Habitação nos anos 80 e a questão da produtividade⁷

A produção habitacional no período do BNH deu origem também a trabalhos que tiveram como enfoque o espaço interno proposto para a moradia e as modificações introduzidas pelo morador⁸

Os conjuntos projetados e construídos, em São Paulo, entre os anos de 1979 e 1983 pelo Programa Promorar e o Projeto Mutirão Nossa Senhora da Penha foram analisados pelo arquiteto Paulo Sergio Souza e Silva, que na Empresa Municipal de Urbanização (Emurb), participou ativamente da elaboração desses projetos. Deixar registrada a memória dessa produção, subsidiar seu entendimento, acompanhar o processo de ocupação pelos moradores, não só das habitações como dos espaços públicos, foi a intenção dessa dissertação de mestrado⁹

A dissertação de mestrado da arquiteta Aluizia Fonseca de Lima tem por cenário o canteiro de obras, colocando em cena o arquiteto marginal e o saber popular¹⁰ contracenando com a máquina institucional do Estado e com o conhecimento codificado.



Conjunto Habitacional Elísio Teixeira Leite (acima) e Conjunto Habitacional do Bororé (abaixo)



(11) RIBEIRO, Antonio Paulo C. *Políticas urbanas e programas habitacionais*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(12) BROSIG, Percival. *O mobiliário na habitação popular*. São Paulo, 1983. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(13) ZIBEL COSTA, Carlos. *O equipamento hidráulico e sanitário da habitação*. São Paulo, 1983. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(14) GUIDA NETO, Nicolau. *Os componentes construtivos da habitação: Vedação*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(15) MARTINO, Arnaldo. *Habitação: Um sistema construtivo de simples montagem*. São Paulo, 1981. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(16) ORNSTEIN, Sheila W. *Deficiências habitacionais na área urbana paulistana: Causas, conseqüências e análise*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(17) SALATA, Robinson. *Habitação popular e desenho industrial: Uma questão tecnológica*. São Paulo, 1988. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(18) BOUERI FILHO, José Jorge. *Antropometria para a arquitetura habitacional*. São Paulo, 1985. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(19) idem – *Antropometria: Fator de dimensionamento da habitação*. São Paulo, 1989. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(20) SAMPAIO, Maria Ruth A. de. *Metropolização, um estudo da habitação popular paulistana*. São Paulo, 1972, Tese (Doutorado), FAUUSP.

Mostra a utilização do canteiro como um meio de promover o processo de conscientização de um grupo de trabalhadores.

Definir e delimitar um conhecimento sobre o processo de produção e consumo da habitação de baixo custo, no contexto da rápida urbanização, analisando os conflitos de poder e os atores envolvidos nesse processo, o Estado, o empreendedor imobiliário e o usuário, foi objeto de dissertação de mestrado de Antonio Paulo Ribeiro, defendida em 1984¹¹

O modo de morar das populações de baixa renda também foi objeto de pesquisas relacionadas ao equipamento da casa, especialmente o mobiliário da habitação popular, tanto da casa autoconstruída como das produzidas pelos organismos oficiais, com o objetivo de analisar a produção, comercialização do mobiliário e a atuação dos *designers*¹²

O equipamento hidráulico e sanitário da habitação também foi tema de estudo, com ênfase na inserção desses equipamentos no processo de produção da habitação enquanto tecnologia, ou seja, técnicas, materiais e mão-de-obra, principalmente na análise da produção não-profissional, a autoconstrução¹³

A utilização de novos materiais como o uso de elementos de vedação¹⁴ proposta de novo desenho de casa de baixo custo, em que a combinação de componentes leves e industrializados, de simples montagem, com emprego de técnicas e materiais de fácil acesso, possibilitem uma construção simples, facilitando ao próprio usuário construir ou ampliar sua moradia, por meio de organização de processo construtivo ordenado e normalizado, a partir de sistema coordenado modularmente¹⁵ – constituem temas de dissertações de mestrado que procuram trazer inovações para a construção de habitação de baixo custo.

Outro trabalho analisa a habitação popular sob o ponto de vista dos sistemas construtivos e condições de habitabilidade, focalizando favelas e alguns exemplos de habitações construídas pelo Promorar em São Paulo¹⁶

A habitação popular e o desenho industrial também é tema de pesquisa¹⁷ em que é desenvolvida uma metodologia para execução racionalizada de instalações elétricas e hidráulica-sanitárias, que pretendem minimizar o desgaste da forma de trabalho da comunidade, reduzindo os tempos de execução e os desperdícios.

Dentro do campo do projeto arquitetônico, a contribuição do conhecimento gerado pela antropometria e sua aplicação na arquitetura da habitação, focalizando especialmente fatores culturais e étnicos que influenciam o projeto de arquitetura e as características étnicas brasileiras, foi objeto da dissertação defendida nos primeiros anos da década de 80¹⁸ Tese de doutorado, desenvolvida mais tarde, pelo mesmo autor, também utilizando dados antropométricos, procura estabelecer dimensões mínimas dos cômodos da habitação, otimizados pelas funções, arranjos e circulações¹⁹

A autoconstrução foi tema de vários trabalhos, como o desenvolvido por mim, no início dos anos 70, focalizando a autoconstrução em São Paulo como solução mais freqüente para a população de baixa renda resolver seu problema de abrigo, com ênfase nas etapas do processo de autoconstrução, desde a compra do terreno, a construção de um abrigo inicial, os inúmeros acréscimos, o uso da casa pelos moradores, e o pouco apreço dessa população pelo apartamento²⁰ Yvonne Mautner também focalizou a

21) MAUTNER, Yvonne. *A criação da favela*. São Paulo, 1981. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

22) PAMPLONA, Telmo. *O interior da casa proletária/ ambiente urbano-industrial*. São Paulo, 1981. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

23) SILVA, José Carlos P. *Habituação popular na região de Presidente Prudente: Proposta de sistema construtivo*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

24) BONDUKI, Nabil G. *Construindo territórios de utopia: luta pela gestão popular em projetos habitacionais*. São Paulo, 1987. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

25) TEIXEIRA, Antonio Carlos. *O cortiço: o pequeno espaço do povo*. São Paulo, 1986. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

26) VARON, Conceição M. Ferraz de. *E a história se repete... as vilas operárias e os conjuntos residenciais dos IAPS no Rio de Janeiro*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

27) SOUKEF JUNIOR, Antonio. *Reabilitação de conjunto ferroviário de Mayrink*. São Paulo, 1994. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

28) BARROS CORREIA, Telma. *Pedra no sertão: Plano e cotidiano operário*. São Paulo, tese (Doutorado). FAUUSP.

29) HEREDA, Jorge F. *Quando lama virou terra... O caso da urbanização de Alagados*. São Paulo, 1991. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

questão da autoconstrução, analisando o processo construtivo, o papel da autoconstrução no contexto do sistema econômico-capitalista, a composição do custo da habitação e a participação da mão-de-obra²¹

A pesquisa desenvolvida no interior da casa proletária paulistana também foi objeto de estudo, focalizando o consumo proletário de bens industrializados destinados a equipar a moradia, móveis e equipamentos eletroeletrônicos²²

Proposta de sistema construtivo para edificação de unidades em conjuntos de habitação popular na região de Presidente Prudente, utilizando-se do redesenho de alguns componentes, produzidos por indústrias locais, implicando inclusive no aproveitamento de mão-de-obra da região, é objeto de dissertação de mestrado desenvolvida por José Carlos P. da Silva²³

Já no final da década de 80, com o agravamento das condições de habitação e com a importância crescente de movimentos sociais por moradia, surgiu uma prática de assessoria técnica a esses movimentos, algumas vezes independente do poder público, visando a formulação de alternativas de programas e projetos. Por meio de dois estudos de caso são analisados por Nabil Bonduki duas propostas, Grajaú e Recanto da Alegria, na época consideradas polêmicas, envolvendo casa própria, mutirão e autogestão²⁴

O cortiço foi a forma de abrigo da população de baixa renda menos estudada na pós-graduação da FAUUSP. O único trabalho que tem apenas o cortiço como tema é *Cortiço: O pequeno espaço do povo*, que procura caracterizar, quantificar e localizar esse tipo de habitação, assim como estudar sua apropriação e consumo. Analisa também a intervenção do poder público sobre o fenômeno e inclui um estudo sobre a legislação referente aos cortiços entre os anos de 1875 a 1955²⁵

As vilas operárias foram objeto de alguns estudos na pós-graduação da FAUUSP. Três trabalhos dedicam-se ao tema: um realizado por Conceição Ferraz de Varon, uma interpretação histórico-crítica das vilas operárias e dos conjuntos residenciais dos IAPS no Rio de Janeiro²⁶ outro de Antonio Soukef Junior, que analisa antiga vila ferroviária fundada pela Estrada de Ferro Sorocabana em Mairinque, em 1890²⁷ e o terceiro, de Telma de Barros Correia, sobre a fábrica e a vila operária de Pedra, no sertão de Pernambuco, analisando o plano, o cotidiano e a figura polêmica do empreendedor Delmiro Gouveia²⁸

Na década de 90 o tema “favela” aparece com mais frequência, aliás justificada, uma vez que sua incidência aumenta em São Paulo e nas várias localidades do país. Análises do ponto de vista das intervenções propostas, ou das características dos núcleos e das moradias são tema de dissertações de mestrado e teses de doutorado. O trabalho desenvolvido por Jorge Hereda²⁹ pretende não só avaliar a intervenção realizada na Favela de Alagados, em Salvador, como caracterizar o perfil da população moradora, e analisar a habitação produzida em Alagados, tanto institucional como espontânea, antes e depois do plano urbanístico.

Em *A favela e a periferia em São Paulo*, Marta Tanaka analisa a expansão da cidade de São Paulo e a criação de uma periferia desequipada, sem controle ou

(30) TANAKA, Marta S. *Favela e periferia: Estudos de recomposição urbana*. São Paulo, 1993. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(31) MARTINO, Arnaldo. *Habitação social urbana: Projeto de habitação multifamiliar de econômica produção, em ocupações urbanas de médias densidades e como um metaprojeto espacial e construtivo. Brasil, 1990/2000*. São Paulo, 1990. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(32) SERRANO, Fábio Eduardo. *Vargem Grande, Guarujá: Um espaço para a melhoria das condições habitacionais na Baixada Santista*. São Paulo, 1992. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(33) PEREIRA, Maria Lúcia Gonçalves. *Do canteiro de obras à habitação popular: Dois estudos de caso*. São Paulo, 1990. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(34) ELALI, Gleice Azambuja. *Conjunto Rincão: Sonho e realidade*. São Paulo, 1996. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(35) BRAGA REIS, M. Angela. *Qualidade do projeto e qualidade da habitação: Métodos de avaliação*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(36) MARTUCCI, Ricardo. *Projeto tecnológico para edificações habitacionais: Utopia ou desejo?* São Paulo, 1991. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(37) QUEIROZ RIBEIRO, Luiz Cesar. *Da propriedade fundiária ao capital incorporador: As formas de produção da moradia na cidade do Rio de Janeiro*. São Paulo, 1991. Tese (Doutorado). FAUUSP.

intervenção significativa do poder público, privilegiando neste trabalho o cortiço e a favela. Exemplifica o caso da Favela São Remo, situada nas vizinhanças do campus da USP, enfatizando que a favela e a periferia são partes integrantes da formação e da expansão da cidade, indissociáveis nas propostas de intervenção³⁰

Do ponto de vista de projeto de arquitetura, a obtenção de projeto de habitação com finalidade social e com características de novo tipo, destinado a múltiplas implantações, foi defendido por Arnaldo Martino, que procura introduzir uma metodologia específica para uma tese na forma de projeto, mais próxima da ação dos arquitetos, porém apoiada em uma teoria e discussão com caráter universitário³¹

Também na área de projeto, proposta de melhoria das condições habitacionais na Baixada Santista, região do Guarujá, com o estabelecimento de modelo para a ocupação de uma das últimas áreas livres, próprias ao assentamento da população de baixa renda, na área de Vargem Grande, é tema de dissertação de mestrado³²

Ainda dentro da área de projeto, outro trabalho, *Do canteiro de obras à habitação popular: Dois estudos de caso*, no qual são analisados um canteiro de obras do Sanegran e o conjunto habitacional Santa Rita, em Volta Redonda. No primeiro caso, as conclusões visam, pela busca de padronização, obter benefícios para a empresa e para o usuário. No segundo, foram feitas considerações sobre o partido adotado e a implantação, propondo modificações na atuação profissional do arquiteto³³

Na área de projeto, a análise da apropriação de conjunto habitacional pelos moradores, a discussão do espaço edificado, com ênfase na adequação dos espaços públicos, é tema de tese de mestrado que analisa o Conjunto Rincão, em Vila Matilde, São Paulo³⁴

A qualidade do projeto e a qualidade da habitação, assim como a correlação entre ambas, visando desenvolver um método de avaliação de qualidade, com possibilidade de aplicação nas diversas fases de desenvolvimento do projeto, é outro tema de investigação³⁵

O estudo da estrutura produtiva do setor da construção civil como um todo, e em particular da construção habitacional, com a proposta de estabelecer um processo de transformação voltado para o desenvolvimento científico e tecnológico desse setor, especialmente o relacionado à produção destinada a populações de baixa renda, foi o objeto da tese de doutorado de Ricardo Martucci³⁶

Numa discussão teórica a propósito das relações entre propriedade fundiária e capital na produção de moradia na cidade do Rio de Janeiro, Luiz Cesar Queiroz Ribeiro³⁷ pesquisa, desde o final do século 19, os processos de formação desse capital e os percursos pelos quais a produção de moradia torna-se uma órbita de valorização do capital. Dá ênfase à emergência do capital de incorporação.

Nos meados da década de 90, o cortiço está presente, entre outras modalidades de habitação no Rio de Janeiro, na tese de doutorado de Lilian Fessler Vaz, que investiga as características da habitação coletiva, acompanhando suas transformações e significados, desde cortiços, casas de cômodos, avenidas, estalagens, vilas, desde os meados do



Conjunto Habitacional N. Sra. de Paula – mutirão (acima) e Conjunto Habitacional de Carapicuíba (abaixo)



(38) VAZ, Lilian Fessler. *Uma história da habitação coletiva na Cidade do Rio de Janeiro – Estudo da modernidade através da moradia*. São Paulo, 1995. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(39) ROSETTO, Rossella. *Organismos internacionais e a autoconstrução: Análise e reflexões sobre as políticas de habitação para população de baixa renda*. São Paulo, 1994. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(40) TOLEDO SILVA, Ricardo. *Habitação, infra-estrutura e regulação pública: Limites da privatização*. São Paulo, 1991. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(41) TARALLI, Cibele. *Ambiente construído e legislação: O visível e o imprevisível*. São Paulo, 1994. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(42) REZENDE, Vera Lucia F. M. *Planejamento e política fundiária: O caso da cidade do Rio de Janeiro*. São Paulo, 1995. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(43) BONDUKI, Nabil. *As origens da habitação social no Brasil 1930/1954*. São Paulo, 1994. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(44) ANTUNES, Carlos. *A arquitetura moderna brasileira e o projeto de habitação popular*. São Paulo, 1990. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(45) LIRA, José Tavares C. de. *Mocambo e cidade: Regionalismo na arquitetura e ordenação do espaço habitado*. São Paulo, 1997. Tese (Doutorado). FAUUSP.

século 19 até os primeiros edifícios de apartamentos na década de 30. Discutindo a modernidade e a arquitetura, oferece uma contribuição à história da arquitetura moderna carioca³⁸

O papel desempenhado pela ação e política dos organismos internacionais, como o Banco Mundial e o BID, é o objeto da dissertação de mestrado de Rossella Rosetto, pretendendo esclarecer o papel dessas instituições na difusão de políticas públicas, mostrando semelhanças entre as políticas desenvolvidas pelo BNH e as emanadas pelo Banco Mundial³⁹

O estudo da habitação, infra-estrutura e regulação pública é tema da tese de doutorado de Ricardo Toledo Silva⁴⁰ que tem por hipótese central ser insubstituível o papel do Estado no planejamento e regulação das políticas de habitação e infra-estrutura urbana, mesmo na perspectiva de maior envolvimento do setor privado na execução.

As relações entre o ambiente construído, a legislação e a habitação na cidade de São Paulo são analisadas por Cibele Taralli, que considera as legislações urbanísticas e edilícias para a produção de habitação, síntese e expressão das múltiplas influências dos processos sociais e temporais que orientam seus conteúdos e natureza. Mostra ao mesmo tempo efeitos imprevisíveis, que se desviam dos objetivos e problemas de qualidade ambiental e urbana⁴¹

Vera Rezende em *Planejamento e política fundiária: O caso da cidade do Rio de Janeiro*, aborda os condicionantes e possibilidades da formulação de uma política fundiária orientada para a melhoria do acesso à terra e à habitação, especialmente para a população de baixa renda. Analisa a questão da função social da cidade e da propriedade, procura identificar os fatores que conduzem a melhoria de condições de acesso a terra, focalizando especialmente a política fundiária proposta no plano diretor da cidade do Rio de Janeiro⁴²

O estudo das origens da intervenção do Estado na questão habitacional e suas repercussões na transformação da provisão das formas de moradia foi desenvolvido por Nabil Bonduki⁴³ que analisa as medidas tomadas por Getúlio Vargas no âmbito dos institutos de aposentadorias e pensões, criando carteiras habitacionais que propiciaram planos de financiamento estatal à habitação social no país. Focalizando a repercussão de algumas dessas medidas no meio urbano, a Lei do Inquilinato, a Fundação da Casa Popular, criada por Dutra em 1946, o autor aponta a repercussão desses processos no crescimento de alternativas habitacionais baseadas em soluções informais, como a auto-construção ou auto-emprego. A tese de doutorado deu origem a livro de mesmo nome, publicado pela editora Estação Liberdade.

As décadas de 40/50 e especialmente as propostas habitacionais de arquitetos modernos, que não só implementam propostas modernas na habitação como pretendem uma transformação social por meio desses projetos é o objeto da dissertação de mestrado de Carlos Antunes, que também procura identificar as correntes do pensamento arquitetônico no Brasil, no setor habitacional⁴⁴

José Tavares Correia de Lira⁴⁵ trata de representações da habitação popular e da cidade tradicional, formuladas no Recife, nas primeiras décadas do século 20, de um

(46) DICKOW, Bernardeth. *Habitação popular no Paraná: Uma avaliação histórica*. São Paulo, 1996. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(47) CONSTANTINO, Lygia G. *Habitação popular em Campinas: Ação e identidade*. São Paulo, 1997. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(48) BITTENCOURT, Doris M. M. *Casas residenciais em Porto Alegre em fins do século XIX e início do XX*. São Paulo, 1996. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(49) RUBANO, Lizete Maria. *Condições de trabalho e moradia dos trabalhadores rurais: Um estudo no município de Marília*. São Paulo, 1990. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(50) KFOURI, Antonio Carlos. *Pré-fabricação, verticalização e gestão popular no canteiro de obras da habitação*. São Paulo, 1997. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(51) TRAMONTANO, Marcelo C. *Novos modos de vida, novos espaços de morar, Paris, São Paulo e Tokyo: Uma reflexão sobre a habitação contemporânea*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(52) SANT'ANNA, Maria Josefina. *Cidade, habitação e família contemporânea, os flats cariocas como uma nova forma de morar*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(53) MENNA BARRETO, Helena. *Terra e moradia: Que papel para o município?* São Paulo, 1998. Tese (Doutorado). FAUUSP.

lado mobilizadas por um discurso a respeito da modernização e da urbanização da sociedade, e de outro lado, delimitando uma perspectiva regionalista da cultura brasileira. Entre a nostalgia localista de antropólogos, pintores e escritores, seduzidos pelo mundo dos mocambos, urbanistas e administradores municipais, preocupados com as condições de vida das populações e o desenvolvimento das cidades, percebe-se a difusão de idéias inusitadas sobre a tradição, os trópicos, o povo, a raça e a nação, no debate específico à arquitetura.

Outra avaliação histórica, tendo por objeto o estado do Paraná, focaliza como o poder público enfrentou o problema habitacional desde o tempo da Fundação da Casa Popular até o final da década de 80. A autora faz uma retrospectiva histórica do processo de urbanização do Paraná e analisa a produção da Cohab – Curitiba, enfatizando as soluções que abandonam a homogeneidade e privilegiam a diversidade, a escala individual⁴⁶

Ligia Constantino, em sua pesquisa de doutorado, *Habitação popular em Campinas: Ação e identidade*, analisa conjuntos habitacionais construídos pela Cohab – Campinas, procurando os elementos do ambiente urbano que podem despertar maior identidade no usuário, contribuindo para melhorar a qualidade de vida no local⁴⁷

Uma contribuição ao estudo de casas residenciais em Porto Alegre, no final do século 19 e início do 20, relacionando o modelo de casa às condições sociais e políticas e à estrutura familiar, em que é analisado também o processo de urbanização da península e as direções nas quais a cidade cresce, é tema da pesquisa desenvolvida por Doris Bittencourt, em que a autora resgata a oposição entre as classes que buscam se apropriar da área central, como pólos opostos⁴⁸

A investigação das condições de trabalho e moradia dos lavradores e trabalhadores rurais em Marília, estado de São Paulo, com a finalidade de conhecer em que condições o espaço físico da habitação é produzido, mantido e transformado, é objeto de dissertação de mestrado de Lizete Rubano, defendida em 1990⁴⁹

A análise da habitação de interesse social do ponto de vista da produção, da tipologia e da gestão, nas décadas de 80 e 90, de autoria de Antonio Carlos Kfourri, dá ênfase à possibilidade do aumento da pré-fabricação no canteiro de obras⁵⁰

A preocupação com as novas formas de morar está presente em dois trabalhos defendidos em 1998: o primeiro analisa três metrópoles deste final de século, Paris, São Paulo e Tóquio, procurando similaridades de modos de vida, tendências convergentes, analisando a habitação e a organização dos espaços⁵¹ e o segundo pesquisa as novas formas de morar presentes nos *flats* cariocas, neste caso com a intenção de focalizar a cidade, a família e a moradia, e suas transformações, considerando-os como um espaço alternativo à moradia convencional⁵²

A tese de doutorado *Terra e moradia: Que papel para o município?* trata da questão fundiária ligada à política habitacional brasileira em suas variantes federal e municipal, tentando avaliar as possibilidades e limites de novos tipos de programas habitacionais e dos instrumentos de política fundiária e habitacional atualmente em discussão⁵³

(54) NEGRELOS, Eulalia Portela. *Remodelação de bairros populares em São Paulo e Madrid 1976/1992: Projeto e participação popular*. São Paulo, 1998. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(55) FERNANDES, Rosana Pereira. *Produção, apropriação e consumo do espaço habitacional na cidade de Belém, Pará*. São Paulo, 1998. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(56) SIMIEMA, Janir. *As transformações do ambiente urbano relativas à implantação de conjuntos habitacionais na cidade de Londrina/PR*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(57) FARAH, Flávio. *Habitação e encostas*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado). FAUUSP.

(58) BAGNARIOLLI JR., Irineu. *Política urbana no Brasil e o município de Santo André*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(59) AMARAL, Paulo J. *Produção da habitação de interesse social na região metropolitana de São Paulo*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(60) CORREA, Paulo R. *Arquitetura de conjuntos habitacionais*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(61) SUGAI, Geni T. *Projeto de edificação/ Arquitetura e meio ambiente*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado). FAUUSP.

(62) XAVIER DE SOUZA, Maria Tereza. *O programa das cooperativas habitacionais do BNH: O cooperativismo inventado*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado)

Em estudo comparativo, com análise de casos de remodelação de bairros populares em Madri e São Paulo, no período entre 1976 e 1992, Eulalia Portela Negrelos enfatiza a importância da participação de associação de moradores e do poder público na elaboração de projetos e execução de obras⁵⁴

Alunos provenientes de outros estados analisaram em seus trabalhos as realidades de suas cidades, como Rosana Pereira Fernandes, com o estudo da mercadoria-habitação como forma de produção, apropriação e consumo do espaço urbano em Belém-Pará, analisando a trajetória do capital imobiliário⁵⁵ e Janir Simiema, que tratou das transformações do ambiente urbano relativas à implantação pela Cohab de conjuntos habitacionais em Londrina, com ênfase nas transformações ambientais, e a constante indagação: quais espaços desenhar para a moradia popular?⁵⁶

A questão do meio ambiente também está presente na tese de doutorado que teve como objeto a habitação de população de baixa renda e a ocupação de encostas, apontando questões técnicas e sociais do problema, além de suas desastrosas consequências, constatando-se a ineficácia da legislação ambiental e urbana, lembrando da existência de tipologias mais adequadas, desenvolvidas pelo IPT, especificamente para esses locais⁵⁷

Ressaltamos ainda pesquisas que resultaram no ano de 1999 em dissertação de mestrado e teses de doutorado, como o estudo de caso de Santo André, entre os anos de 1989/1992, no qual, partindo de uma avaliação da política habitacional do país, procurou-se mostrar a influência das políticas habitacionais e urbanas nacionais nos processos de construção e configuração dos municípios brasileiros⁵⁸ e uma análise crítica da produção de interesse social na região metropolitana paulistana entre 1975/1995, com ênfase na centralização do gerenciamento dessa produção e escala⁵⁹

Dentro do âmbito de projeto, Paulo R. Correa propõe-se repensar os grandes conjuntos habitacionais da Cohab, tomando como estudo de caso um conjunto em Bauru SP, visando pela análise do projeto obter subsídios para a formulação de um outro procedimento projetual⁶⁰

A questão do meio ambiente e do projeto comparece nas preocupações de Geni Sugai, estudando a problemática da habitação social, pela investigação do projeto arquitetônico e urbanístico em bairros centrais de São Paulo, apresentando propostas de projeto⁶¹

O tema das cooperativas habitacionais volta a ser objeto de interesse, com a dissertação de Maria Tereza Xavier de Souza, que reconstitui o programa de cooperativas habitacionais do Banco Nacional de Habitação e realiza uma avaliação desse programa em face da sua estrutura institucional, desenvolvimento social, normativo e desempenho⁶²



Vista aérea – Favela de Heliópolis, edifícios de renda média (acima) e Favela de Heliópolis (abaixo)



CONCLUSÃO

Nosso propósito, ao desenvolver esta resenha, foi facilitar aos estudiosos dos problemas de habitação a consulta à ampla gama de enfoques com que a FAUUSP tem contribuído para pensar este tema, que preocupou e continua preocupando os estudiosos. Até o final do período abordado neste trabalho, a FAU era o único curso de doutorado em arquitetura e urbanismo oferecido no país, daí as inúmeras dissertações e teses sobre habitação, que tratam de outras cidades e estados, dando uma cobertura mais ampla à questão.

Sem dúvida, habitação continuará a ser objeto de novas dissertações e teses, uma vez que o tema exige cada vez mais muita pesquisa e reflexão, principalmente neste final de século, em que as condições habitacionais, principalmente dos grandes centros urbanos em transformação, apresentam-se em crescente degradação. Ao mesmo tempo, tememos que ela deixe de ser questão prioritária. Nossa esperança é que ela não deixe de ser campo privilegiado de investigação, perdendo para outros enfoques mais vistosos, estratégicos, em que a preocupação com a inclusão social passa ao largo.

Maria Ruth Amaral de Sampaio

Professora Doutora do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.
Orientadora credenciada para o curso de pós-graduação.

BIBLIOGRAFIA

- ALMEIDA, Eduardo L. P. Riesencampf de. *Habitação: Consumo, produto, projeto*. São Paulo, 1972. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- AMARAL, Paulo J. *Produção da habitação de interesse social na região metropolitana de São Paulo*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- ANTUNES, Carlos. *A arquitetura moderna brasileira e o projeto de habitação popular*. São Paulo, 1990. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BAGNARIOLLI JR., Irineu. *Política urbana no Brasil e o município de Santo André*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BARROS CORREIA, Telma. *Pedra no sertão: Plano e cotidiano operário*. São Paulo, 1995. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BENCLOWICZ, Carla M. *Prelúdio modernista: Construindo a habitação operária em São Paulo*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BITTENCOURT, Doris M. M. *Casas residenciais em Porto Alegre em fins do século XIX e início do XX*. São Paulo, 1996. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BOLAFFI, Gabriel. *Aspectos socioeconômicos do Plano Nacional de Habitação*. São Paulo, 1973. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BONDUKI, Nabil G. *Construindo territórios de utopia: A luta pela gestão popular em projetos habitacionais*. São Paulo, 1987. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- _____. *As origens da habitação social no Brasil 1930/1954*. São Paulo, 1994. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BOUERI FILHO, José Jorge. *Antropometria para a arquitetura habitacional*. São Paulo, 1985. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- _____. *Antropometria: Fator de dimensionamento da habitação*. São Paulo, 1989. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BRAGA REIS, M. Angela. *Qualidade do projeto e qualidade da habitação: Métodos de avaliação*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- BROSIG, Percival. *O mobiliário na habitação popular*. São Paulo, 1983. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- CASTELLS, M. *Imperialismo y urbanización em América Latina*. Barcelona: Gustavo Gili, S.A.
- CONSTANTINO, Lygia G. *Habitação popular em Campinas: Ação e identidade*. São Paulo, 1997. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- CORREA, Paulo R. *Arquitetura de conjuntos habitacionais*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- DICKOW, Bernardeth. *Habitação popular no Paraná: Uma avaliação histórica*. São Paulo, 1996. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- ELALI, Gleice Azambuja. *Conjunto Rincão: Sonho e realidade*. São Paulo, 1996. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- FAGGIN, Carlos A. M. *A evolução do espaço na casa popular: Estudo de caso de dois conjuntos habitacionais da Cohab/SP, na área metropolitana de São Paulo*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- FARAH, Flávio. *Habitação e encostas*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- FERNANDES, Rosana Pereira. *Produção, apropriação e consumo do espaço habitacional na cidade de Belém, Pará*. São Paulo, 1998. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- FONSECA, José. *Habitação popular, considerações sobre elementos modulados*. São Paulo, 1979. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- GUIDA NETO, Nicolau. *Os componentes construtivos da habitação: Vedação*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- HEREDA, Jorge F. *Quando a lama virou terra.. O caso da urbanização de Alagados*. São Paulo, 1991. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.

- KFOURI, Antonio Carlos. *Pré-fabricação, verticalização e gestão popular no canteiro de obras da habitação*. São Paulo, 1997. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- LEMOS, Carlos A. C. *Cozinhas, etc.: Um estudo sobre as zonas de serviço da casa paulista*. São Paulo, 1973. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- LIMA, Aluizia Fonseca de. *O arquiteto pau de arara: A aventura da procura do saber*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- LIRA, José Tavares C. de. *Mocambo e cidade: Regionalismo na arquitetura e ordenação do espaço habitado*. São Paulo, 1997. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- MARICATO, Erminia. *Indústria da construção e política habitacional*. São Paulo, 1984. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- MARTINO, Arnaldo A. *Habitação: Um sistema construtivo de simples montagem*. São Paulo, 1981. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- _____. *Habitação social urbana: Projeto de habitação multifamiliar de econômica produção, em ocupações urbanas de médias densidades e como um metaprojeto espacial e construtivo. Brasil, 1990/2000*. São Paulo, 1990. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- MARTUCCI, Ricardo. *Projeto tecnológico para edificações habitacionais: Utopia ou desejo?* São Paulo, 1991. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- MAUTNER, Yvonne. *A cria rebelde*. São Paulo, 1981. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- MENNA BARRETO, Helena. *Terra e moradia: Que papel para o município?* São Paulo, 1998. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- NEGRELLOS, Eulália Portela. *Remodelação de bairros populares em São Paulo e Madrid 1976/1992: Projeto e participação popular*. São Paulo, 1998. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- ORNSTEIN, Sheila W. *Deficiências habitacionais na área urbana paulistana: Causas, conseqüências e análise*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- PAMPLONA, Telmo. *O interior da casa proletária/ Ambiente urbano-industrial*. São Paulo, 1981. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- PEREIRA, Maria Lúcia Gonçalves. *Do canteiro de obras à habitação popular: Dois estudos de caso*. São Paulo, 1990. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- QUEIROZ RIBEIRO, Luiz Cesar. *Da propriedade fundiária ao capital incorporador: As formas de produção da moradia na cidade do Rio de Janeiro*. São Paulo, 1991. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- REZENDE, Vera Lucia F. M. *Planejamento e política fundiária: O caso da cidade do Rio de Janeiro*. São Paulo, 1995. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- RIBEIRO, Antonio Paulo C. *Políticas urbanas e programas habitacionais*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- ROSETTO, Rossella. *Organismos internacionais e a autoconstrução: Análise e reflexões sobre as políticas de habitação para população de baixa renda*. São Paulo, 1994. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- RUBANO, Lizete Maria. *Condições de trabalho e moradia dos trabalhadores rurais: Um estudo no município de Marília*. São Paulo, 1990. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SALATA, Robinson. *Habitação popular e desenho industrial: Uma questão tecnológica*. São Paulo, 1988. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SAMPAIO, Maia Ruth A. de. *Metropolização, um estudo da habitação popular paulistana*. São Paulo, 1972. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SANT'ANNA, Maria Josefina. *Cidade, habitação e família contemporânea, os flats cariocas como uma nova forma de morar*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SERRANO, Fábio Eduardo. *Vargem Grande, Guarujá: Um espaço para a melhoria das condições habitacionais na Baixada Santista*. São Paulo, 1992. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.

- SILVA, José Carlos P. *Habitação popular na região de Presidente Prudente: Proposta de sistema construtivo*. São Paulo, 1984. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SIMIEMA, Janir. *As transformações do ambiente urbano relativas à implantação de conjuntos habitacionais na cidade de Londrina/PR*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SOUKEF JUNIOR, Antonio. *Reabilitação de conjunto ferroviário de Mayrink*. São Paulo, 1994. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SOUZA E SILVA, Paulo Sergio. *Morada evolutiva: Do Promorar ao Penha*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- SUGAI, Geni T. *Projeto de edificação/ Arquitetura e meio ambiente*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- TANAKA, Marta S. *Favela e periferia: Estudos de recomposição urbana*. São Paulo, 1993. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- TARALLI, Cibele H. *Ambiente construído e legislação: O visível e o imprevisível*. São Paulo, 1994. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- TEIXEIRA, Antonio Carlos. *Cortiço: O pequeno espaço do povo*. São Paulo, 1986. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- TOLEDO SILVA, Ricardo. *Habitação, infra-estrutura e regulação pública: Limites da privatização*. São Paulo, 1991. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- TRAMONTANO, Marcelo C. *Novos modos de vida, novos espaços de morar, Paris, São Paulo e Tokyo: Uma reflexão sobre a habitação contemporânea*. São Paulo, 1998. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- VARON, Conceição M. Ferraz de. *E a história se repete... As vilas operárias e os conjuntos residenciais do IAPS no Rio de Janeiro*. São Paulo, 1989. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- VAZ, Lilian Fessler. *Uma história da habitação coletiva na cidade do Rio de Janeiro – Estudo da modernidade através da moradia*. São Paulo, 1995. Tese (Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- XAVIER DE SOUZA, Maria Tereza. *O programa das cooperativas habitacionais do BNH: O cooperativismo inventado*. São Paulo, 1999. Dissertação (Mestrado), Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.
- ZIBEL COSTA, Carlos R. *O equipamento hidráulico e sanitário da habitação*. São Paulo, 1983. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo.