

as implicações simbólicas do último tipo, muitas vèzes acompanhado de palavras ou cantos, representando freqüentemente pessoas, incidentes ou objetos relacionados com religião, mitologia e magia. "These facts are interesting and suggest that we have here to do with some symbolism that has in course of time become obscured. On the other hand, it may merely be a pastime, and the figures and designs may be nothing more than casual illustrations of mythology, as they are of innumerable natural objects".

A autora apresenta 97 exemplos de "cat's-cradles", ilustra com desenhos claros e bem representativos os vários movimentos necessários para a obtenção da figura final, registrando ainda a procedência e denominação nativa das figuras e, sempre que possível, o nome e significado dos movimentos. As dificuldades de coleta do material provavelmente não permitiram estabelecer as ocasiões em que tais "jogos" são realizados, o que seria de grande interêsse. O trabalho é fartamente documentado do ponto de vista bibliográfico e oferece bons subsídios para estudos do simbolismo entre sociedades tribais.

Thekla Hartmann

*

ALFRED RUSSEL WALLACE: *The Malay Archipelago. The Land of the Orang-Utan and the Bird of Paradise. A Narrative of Travel with Studies of Man and Nature.* XVII + 515 págs., 51 ilustr., 10 mapas. Dover Publications, Inc. Nova Iorque, 1962. (Preço: US\$ 2.00).

As excursões de Wallace pelo Arquipélago Malaio entre 1854 e 1862 inscrevem-se entre as mais notáveis emprêsas das ciências naturais no século passado. O sábio regressou à pátria com uma coleção de 125.660 espécimes de animais, mormente insetos, muitos dos quais até então desconhecidos. Dezenas de trabalhos sôbre êsse material apareceram em revistas especializadas. A magnífica descrição da viagem, entremeada de observações científicas e destinada a um público menos restrito, foi recebida com vivo interêsse, alcançando sucessivas edições, que se esgotavam em pouco tempo. A viagem coincidiu com a época em que o autor concebeu a teoria da seleção natural, que induziu Darwin a dar a conhecer a sua grande obra sôbre a origem das espécies, baseada na mesma idéia fundamental. Para o leitor de nossos dias interessado na história do pensamento científico, o famoso livro de Wallace assume significação especial na medida em que a apresentação dos dados ultrapassa o nível simplesmente descritivo, sugerindo, embora perfuntoriamente, o alcance teórico entrevisto pelo autor. O antropólogo encontra aí páginas brilhantes, ricas em observações concretas sôbre o aspecto físico, a cultura material, a vida econômica e os costumes de uma série de tribos nativas de tôda a área. Há, inclusive, considerações de filosofia social e cultural. Um capítulo final sôbre as raças do arquipélago malaio traz como remate acerbas notas críticas sôbre a civilização européia, idéias que contrastam com a euforia geral reinante no século dezenove face às conquistas técnicas e intelectuais da época.

Com a reedição dessa clássica narrativa de viagem, num volume bem impresso e barato, a Dover Publications prestou apreciável serviço aos estudiosos, especialmente à juventude universitária. Esta precisa ter acesso mais fácil aos textos representativos do período em que se lançaram os fundamentos da ciência moderna.

Egon Schaden

*