

## APRESENTAÇÃO

Este número, cujo dossiê refere ao “Brasil no Oriente”, complementa o número anterior da *Revista de Estudos Orientais* 6, que cujo tema era “O Oriente no Brasil”. Abre a revista uma homenagem ao colega Luiz Carlos da Silva Dantas, falecido em abril de 2008. Professor de Teoria Literária junto ao Instituto de Estudos de Linguagem (IEL), UNICAMP, autor de estudos eruditos sobre o Oriente, o Prof. Dantas publicou o trabalho que consta deste número no volume *Aluisio Azevedo – O Japão* (São Paulo: Roswitha Kempf Editores, 1984), edição esgotada, e que ora vem novamente a lume, em sua homenagem.

Dada a variedade de trabalhos enviados fora do tema proposto, optamos por concentrar o tema “Brasil no Oriente” em um dossiê e reunir os demais trabalhos em uma seção intitulada Miscelânea.

No âmbito do dossiê há artigos sobre brasileiros que vivem e trabalham no Japão e na China; texto de como a arte brasileira de Portinari é lida em Israel. Há, ainda, contraposições entre teatro russo e brasileiro, além de relações culturais entre Brasil, China e Armênia.

Como se verá, a Miscelânea oferece uma multiplicidade de temas e abordagens que atravessam o vasto território do Brasil ao Japão, passando pela Coréia, Líbano e até mesmo pela Polônia.

Berta Waldman  
Bruno Barretto Gomide  
novembro de 2008