





CRENCIAMENTO E APOIO FINANCEIRO DO:  
PROGRAMA DE APOIO ÀS PUBLICAÇÕES CIENTÍFICAS PERIÓDICAS DA USP  
COMISSÃO DE CRENCIAMENTO

Revista USP / Superintendência de Comunicação Social  
da Universidade de São Paulo. – N. 1 (mar./maio 1989) -  
- São Paulo, SP: Universidade de São Paulo, Superintendência  
de Comunicação Social, 1989-

Trimestral.

Continuação de: Revista da Universidade de São Paulo

Descrição baseada em: N. 93 (2012)

ISSN 0103-9989

1. Ensaio acadêmico. I. Universidade de São Paulo.  
Superintendência de Comunicação Social

CDD-080

## dossiê energia elétrica

### 5 EDITORIAL

- 8 APRESENTAÇÃO – ENERGIA ELÉTRICA: CRISE, DIAGNÓSTICO E SAÍDAS *Ildo Luís Sauer*
- 13 UMA REVISÃO HISTÓRICA DO PLANEJAMENTO DO SETOR ELÉTRICO BRASILEIRO  
*Sonia Seger Pereira Mercedes, Julieta A. P. Rico e Liliana de Ysasa Pozzo*
- 37 O ESTADO ATUAL DO SETOR ELÉTRICO BRASILEIRO *José Goldemberg*
- 45 ENERGIA NOS GOVERNOS LULA E DILMA – PERSPECTIVAS *Luiz Pinguelli Rosa*
- 51 LIBERALIZAÇÃO INTERROMPIDA *Adilson de Oliveira*
- 63 SETOR ELÉTRICO: MIMETISMO, FRAGMENTAÇÃO E SUAS SEQUELAS *Roberto Pereira D’Araujo*
- 83 A CRISE DA ENERGIA ELÉTRICA E O SEU CUSTO *Flávia Lefèvre Guimarães*
- 91 DIMENSÃO DA CRISE E A EXPLOSÃO DAS TARIFAS DE ENERGIA ELÉTRICA *Carlos Augusto Ramos Kirchner*
- 103 EXPANSÃO DA CAPACIDADE DO ATENDIMENTO DE PONTA NO SISTEMA INTERLIGADO BRASILEIRO  
*Dorel Soares Ramos, Marciano Morozowski Filho, Marcus Theodor Schilling e José Antonio de Oliveira Rosa*
- 125 ANÁLISE DA ESCASSEZ HÍDRICA BRASILEIRA EM 2014 *Augusto José Pereira Filho*
- 133 A OPERAÇÃO DOS RESERVATÓRIOS E O PLANEJAMENTO DA OPERAÇÃO HIDROTÉRMICA DO SISTEMA INTERLIGADO NACIONAL *Renato Carlos Zambon*
- 145 A GÊNESE E A PERMANÊNCIA DA CRISE DO SETOR ELÉTRICO NO BRASIL *Ildo Luís Sauer*

## arte

- 177 TOMIE OHTAKE – VIDA E OBRA EM MOVIMENTO CONTÍNUO *Agnaldo Farias*

## textos

- 193 A CRÍTICA LITERÁRIA E A POLÊMICA JORNALÍSTICA: AS CONTRIBUIÇÕES DE ALUÍSIO AZEVEDO E MACHADO DE ASSIS *José Alcides Ribeiro, José Ferreira Junior e Lucilinda Teixeira*
- 199 NARRATIVA E POESIA: DOIS PROCESSOS DE *DESREALIZAÇÃO* PARA A CONSTRUÇÃO DE MUNDOS  
*Aguinaldo José Gonçalves*

## livros

- 209 BAKUNIN REDIVIVO (REVOLUÇÃO E ANARQUIA) *Evaldo Piolli*
- 215 VOZES POR TRÁS DO GOLPE *Janice Theodoro da Silva*

A **revistausp** é uma publicação trimestral da Superintendência de Comunicação Social (SCS) da USP. Os artigos encomendados pela revista têm prioridade na publicação. Artigos enviados espontaneamente poderão ser publicados caso sejam aprovados pelo Conselho Editorial. As opiniões expressas nos artigos assinados são de responsabilidade exclusiva de seus autores.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor MARCO ANTONIO ZAGO  
Vice-reitor VAHAN AGOPYAN

SUPERINTENDÊNCIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Superintendente MARCELLO CHAMI ROLLEMBERG

**revistausp**

Chefe Técnico de Serviço FRANCISCO COSTA

Redação

CLEUSA CONTE  
JURANDIR RENOVARO  
LEONOR TESHIMA SHIROMA  
MARIA ANGELA DE CONTI ORTEGA  
MARIA CATARINA LIMA DUARTE  
SANDRA A. MARQUES GUIRAL  
SILVIA SANTOS VIEIRA

Conselho Editorial

ANA MARIA SETUBAL PIRES-VANIN  
ANTONIO BELINELO  
CHESTER LUIZ GALVÃO CESAR  
LISBETH RUTH REBOLLO GONÇALVES  
MARCELLO CHAMI ROLLEMBERG  
OSWALDO UBRÍACO LOPES  
PAULO DOMINGOS CORDARO  
PAULO NATHANAEL PEREIRA DE SOUZA

CTP, Impressão e Acabamento  
IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

**USP**

Rua da Praça do Relógio, 109 – Bloco L – 4º andar – sala 411  
CEP 05508-050 – Cidade Universitária – Butantã – São Paulo/SP  
Telefax: (11) 3091-4403  
<http://www.usp.br/revistausp>  
e-mail: [revisusp@edu.usp.br](mailto:revisusp@edu.usp.br)

**N**o dia 19 de janeiro deste 2015, numa tarde de verão escaldante, por volta das 15 horas, 11 estados da federação – os três do Sul, os quatro do Sudeste, três do Centro-Oeste e Rondônia – e o Distrito Federal sofreram um apagão de, pelo menos, 50 minutos. O efeito psicológico nas populações das regiões afetadas foi semelhante ao de um terremoto. O “filme” dos acontecimentos ocorridos em 2001, quando o país viveu um racionamento sem precedentes, voltou então à mente de pessoas atônitas, mesmo porque dois anos antes, em 2013, o governo havia baixado a tarifa elétrica em 20%, incentivando vivamente o consumo de energia, o que se revelou um espetacular tiro no próprio pé.

Tal episódio pôs a nu o fato de que alguma coisa – mais uma – muito errada estava acontecendo. E o fato de que as informações oficiais que deveriam explicar o ocorrido não só não o faziam como soavam evasivas só aumentou o desassossego e o desconforto para com as autoridades. Elas não convenceram a população pelo simples fato de que era uma tarefa impossível.

Pois bem, Energia Elétrica, tema de nosso alentado dossiê, trata de uma das questões mais debatidas neste 2015 de tantas atribulações aos brasileiros. São ao todo 11 artigos, assinados por nomes da mais alta competência, fazendo um levantamento meticuloso de um problema que afeta a todos os cidadãos. Uma das conclusões depreendidas é a de que, no momento, nós só não vivemos um racionamento de energia elétrica porque o país está em recessão, ou seja, porque, além de tudo, nossa economia está em frangalhos. O leitor terá, portanto, um amplo painel para entender como – e por que – chegamos a tal descalabro.

Mas nem tudo são agruras. Pelo menos no que diz respeito à nossa revista. Explico: neste ano, a **Revista USP** recebeu, pela sua seção Arte, o prêmio destaque 2014 da renomada Associação Brasileira de Críticos de Arte (ABCA). Para nós, uma imensa alegria, como se pode imaginar. Neste número, por sinal, a seção faz justa homenagem a uma grande e prolífica artista há pouco desaparecida: Tomie Ohtake.

**Francisco Costa**

