DICTORARIO MUSICAL DRAS

EXPOSIÇÃO SOBRE GUIMARÃES ROSA, primonotus do asociasup as a lea con ometicalism

A mostra "João Guimarães Rosa. Confluências: trilhas de vida e de criação", realizada pelo IEB, sob a coordenação geral de Cecília de Lara, teve várias reapresentações em 1986, a saber: na Biblioteca Municipal Mário de Andrade, em comemoração aos 40 anos de Sagarana e complementada com fotografias e desenhos relativos à filmagem de "A hora e a vez de Augusto Matraga", dirigido por Roberto Santos (de 12 a 26 de março); no Foyer do Teatro Nacional em Brasilia, com o patrocínio do MinC/Pró-Memória (de 24 de abril a 9 de maio); e na UNESP de Araraquara, como parte da Semana J. Guimarães Rosa, organizada por Edna Fernandes dos Santos Nascimento (de 15 a 19 de setembro).

Projeto de Mario de Andrades anto estados o lo ambanento de 1,400 mais las fond

MANUEL BANDEIRA: VERSO E REVERSO

Simpósio promovido pelo IEB, de 28 de julho a 1.º de agosto de 1986, com o apoio da CODAC-USP, comemorando o centenário de nascimento do poeta. Constou de conferências a cargo dos Profs. Drs. Norma Goldstein — "O primeiro Bandeira e sua permanência"; Alcides Villaça — "O resgate da intimidade"; José Carlos Garbuglio — "O momento presente em Manuel Bandeira: 'Boi Morto'"; Antonio Dimas de Morais — "Bandeira, o cronista" e Davi Arrigucci Jr. — "Manuel Bandeira: lírica e experiência". Paralelamente, apresentou-se a exposição "Manuel Bandeira e Mário de Andrade", restrita ao diálogo epistolar dos dois escritores. O Grupo Mário de Andrade respondeu pela pesquisa e montagem, da mostra com a colaboração do Setor de Artes Visuais do IEB. A Discoteca Pública da Divisão de Bibliotecas do Centro Cultural São Paulo contribuiu com o serviço de gravação para trilha sonora que acompanhou a exposição e o arquiteto Lúcio Gomes Machado com o projeto do cartaz do simpósio. A coordenação do evento esteve sob a responsabilidade de Telê Porto Ancona Lopez.

PROJETOS POLÍTICOS NO BRASIL REPUBLICANO

Seminário realizado pelo IEB entre 22 e 26 de setembro de 1986 no Anfiteatro do Departamento de História, com o objetivo de debater projetos políticos advindos com a República, tendo em vista a participação do IEB e da USP nas discussões que se vêm realizando às vésperas da eleição da nova Assembléia Constituinte. Contou com a participação dos Profs. Drs. Suely R. Reis Queiroz — "A intervenção militar na ordem política: a proposta jacobina"; Maria de Lourdes M. Janotti — "O projeto hegemônico da oligarquia cafeeira e as contestações monarquistas"; José Paulo Neto — "A contestação à ordem burguesa: o PCB"; Maria Lígia Prado — "A crítica liberal reformista do Partido Democrático de São Paulo"; Edgard Carone — "O Estado Novo como projeto e como concretização política" e "A reatualização do projeto burguês: o nacional desenvolvimentismo"; Luiz Carlos Bresser Pereira — "O modelo de capitalismo técnico-burocrático"; René Armand Dreifus — "O