

## ALTERACIONES DE LA SALUD Y DE LA VOZ DEL PROFESOR, UN ASUNTO DE SALUD DEL TRABAJADOR

Liliana Amorim Alves<sup>1</sup>  
Maria Lúcia do Carmo Cruz Robazz<sup>2</sup>  
Maria Helena Palucci Marziale<sup>2</sup>  
Ana Clara Naufel de Felipe<sup>3</sup>  
Cristiane da Conceição Romano<sup>4</sup>

*Factores de riesgos ambientales y/o referentes a la organización laboral, ausencia de nociones básicas sobre la voz, su uso incorrecto y presencia de modelo vocal deficiente pueden llevar al profesor a presentar disfonía relacionada al trabajo. El objetivo de este estudio fue analizar publicaciones sobre alteraciones vocales provenientes del trabajo, a través de revisión de literatura sobre el tema propuesto. Como método, se buscó artículos de periódicos indexados en la biblioteca virtual Scielo, por un período de once años, obedeciendo a criterios de inclusión y exclusión predeterminados. Fueron encontrados 20 artículos que contemplaron alteraciones vocales de los profesores provenientes del trabajo. Se discute, aquí, que el uso vocal intenso no debe propiciar perjuicios a la profesión; la voz debe ser agradable al sujeto y producida correctamente; concluyéndose que hay pocos artículos vehiculados en la biblioteca investigada relacionados a las alteraciones vocales del profesor, provenientes del uso de la voz en el trabajo. Nuevas investigaciones deben ser realizadas y divulgadas para aumentar el conocimiento sobre el tema.*

**DESCRITORES:** salud laboral; voz; trastornos de la voz; docentes

## ALTERAÇÕES DA SAÚDE E A VOZ DO PROFESSOR, UMA QUESTÃO DE SAÚDE DO TRABALHADOR

*Fatores de riscos ambientais e/ou referentes à organização laboral, ausência de noções básicas sobre a voz, seu uso incorreto e presença de modelo vocal deficiente podem levar o professor a apresentar dissonia relacionada ao trabalho. O objetivo deste estudo foi analisar publicações sobre alterações vocais decorrentes do trabalho, através de revisão da literatura sobre o tema proposto. Como método, buscou-se artigos de periódicos indexados na biblioteca virtual Scielo, por período de onze anos, obedecendo-se aos critérios de inclusão e exclusão pré-determinados. Foram encontrados 20 artigos que contemplaram alterações vocais dos professores decorrentes do trabalho. Discute-se, aqui, que o uso vocal intenso não deve propiciar prejuízos à profissão; a voz deve ser agradável ao sujeito e produzida corretamente concluindo-se que há poucos artigos veiculados na biblioteca investigada relacionados às alterações vocais do professor, decorrentes do uso da voz no trabalho. Novas pesquisas devem ser realizadas e divulgadas para aumentar o conhecimento sobre o tema.*

**DESCRITORES:** saúde do trabalhador; voz; distúrbios da voz; docentes

## HEALTH DISORDERS AND TEACHERS' VOICES: A WORKERS' HEALTH ISSUE

*Environmental and/or work risk factors, lack of basic knowledge related to voice, its incorrect use, and a defective vocal model can lead teachers to develop occupational dysphonia. This study aimed to analyze studies focusing on occupational vocal disorders through a literature review. Articles published over a period of 11 years in periodicals indexed in the ScieLO library were searched according to predetermined inclusion and exclusion criteria. Twenty articles related to teachers' vocal occupational disorders were found. We argue that intense vocal use should not harm professionals; the voice has to be pleasant to the speaker and correctly produced. The conclusion is that there is a scarcity of articles available at the studied library relating to teachers' voice disorders. Further studies need to be developed and disseminated so as to increase knowledge in the subject.*

**DESCRIPTORS:** occupational health; voice; voice disorders; faculty

## INTRODUCCIÓN

Para el uso vocal intenso sin perjudicar a la profesión, la voz debe ser agradable al sujeto y producida correctamente. Algunos aspectos son apuntados como determinantes y agravantes de las disfonías, tales como ambiente y organización del trabajo (como la necesidad de conseguir administrar el contenido previsto y realizar la gestión escolar), demanda vocal y condiciones de uso de la voz en los contextos cotidianos, salud general, cuestiones relacionadas al género y papeles sociales desempeñados en la sociedad, organización de la vida privada y representaciones acerca del proceso salud y enfermedad<sup>(1)</sup>.

Son consideradas condiciones de trabajo los aspectos del ambiente que pueden, en intensidad o concentración elevadas, interferir en el cuerpo del trabajador y generar enfermedades. Ya la organización del trabajo incluye la división de tareas y de personas. En la división de las personas se encuentran las relaciones humanas que envuelven la ejecución del trabajo, las cuales pueden ser perjudiciales cuando alteran el funcionamiento mental del trabajador, llevándolo al sufrimiento y a enfermedades mentales<sup>(2)</sup>.

El fonoaudiólogo debe analizar y considerar las condiciones y la organización laboral relacionadas a las actividades desarrolladas por varios trabajadores que usan, generalmente, la voz, y entre ellos el profesor, ya que el ambiente físico de la sala de clase, con agentes de riesgo como ruido, polvo, polvo de tiza, iluminación inadecuada, además de las relaciones entre docentes, alumnos y dirección de la escuela pueden interferir negativamente en su voz<sup>(1)</sup>. En el ambiente laboral es preciso observar su actividad en una situación real, contextualizada, observarlo en sala de clase, en diferentes situaciones pedagógicas, investigando como hace su tarea y comprender su comportamiento en el trabajo<sup>(2)</sup>.

El profesor es un trabajador que, muchas veces, se somete a largas jornadas de trabajo, tiene como responsabilidad transmitir el conocimiento que posee a un cuerpo discente no siempre con voluntad de aprender sus enseñanzas. Cotidianamente, puede haber desavenencias entre los alumnos, apartadas y conciliadas por él, sus intervalos para descanso y alimentación acostumbran ser cortos, los salarios que recibe, generalmente, no están de acuerdo con la cantidad de horas que dedica al trabajo. Muchas veces

puede ser víctima de violencia de los alumnos y/o de otras personas. Esa gama de situaciones puede llevarlo a enfermarse y a diversificados tipos de accidentes.

Un estudio sobre la calidad de vida, relacionada a las cuestiones de salud vocal de los profesores, identificó que la mayoría de esos trabajadores presenta una voz buena (42,2%), a pesar de razonablemente satisfechos con la voz y la calidad de vida, los profesores mostraron dificultades en la percepción del proceso salud enfermedad. Se hizo evidente que hay aspectos que no favorecen la calidad de vida y las necesidades de salud que pueden tener implicaciones en la voz y salud vocal docente. En relación a las cuestiones de condición y organización del trabajo, 54,7% de los individuos consideraron el local donde trabajan nada o poco saludable. Fueron citadas: salas calientes, mal ventiladas, presencia de polvo, suciedad, polvo de tiza, ruido interno y externo, problemas en la organización del trabajo, con relaciones sociales que causan estrés, llenas de sentimientos negativos como agresividad, indisciplina, falta de respeto y violencia. Tales condiciones, adversas a la salud general y vocal, pueden predisponer al sujeto a irritaciones laríngeas, competición sonora y uso abusivo o inadecuado de la voz, que ocasionan alteraciones vocales<sup>(3)</sup>. Las situaciones de estrés pueden contribuir para las condiciones de mal uso y abuso de la voz, generando esfuerzos y adaptaciones del aparato fonador, dejando al profesional más propenso al desarrollo de disfonía. Entonces, en el escenario de la salud ocupacional pueden existir diversas situaciones con conexión al estrés en docentes. Despido de compañeros, miedo de perder el empleo, falta de realización económica y profesional son algunos de los factores apuntados como causas inevitables del problema. Además de eso, el asedio moral también tiene influencia sobre los casos de estrés ocupacional<sup>(4)</sup>.

Las alteraciones vocales ocasionadas, principalmente, por cuestiones relacionadas a la organización del trabajo llevan frecuentemente a situaciones de despido e incapacidad para el desempeño de las funciones, todavía no reconocidas por el Instituto Nacional del Seguro Social como enfermedad relacionada al trabajo. Los disturbios vocales pueden tener diversos impactos en la voz profesional, generando limitaciones en la expresión vocal y emocional, causando estrés y ansiedad al trabajador, pudiendo propiciar riesgos a su actuación<sup>(5)</sup>.

Se realizó una revisión bibliográfica sistemática sobre disfonía en profesores, por medio de consulta a diversas bases de datos, siendo considerados los artículos publicados a partir de 1990. De 3.186 citaciones, 15 artículos cumplieron con los criterios de inclusión para la discusión de la prevalencia de la disfonía en profesores. Nueve artículos definieron la disfonía con base solamente en la presencia de síntomas vocales, con variaciones en relación al tipo, número, frecuencia y período de referencia. Voz ronca y cansancio vocal fueron mencionados en todos los estudios que evaluaron síntomas vocales. Solamente tres analizaron la prevalencia de la disfonía basada en la evaluación profesional. Las prevalencias variaron conforme el período de referencia y la frecuencia de los síntomas investigados<sup>(6)</sup>.

Los profesores presentan agravantes y factores de riesgo en su proceso laboral que favorecen la aparición de disfonías. Ellos aumentan el tono de voz, hablan todo el tiempo, compiten con el ruido ambiente, presentan posturas inadecuadas, tensión de la musculatura cervical, no poseen hábitos de higiene vocal, fuman y enfrentan situaciones de angustia, ansiedad y estrés relacionado a cargos y funciones, jornadas dobles y triples de trabajo. La auto evaluación vocal, la mayoría de las veces, indica satisfacción con la voz, demostrando que la categoría docente presenta dificultad para identificar tales alteraciones. Durante su formación, los profesores no son orientados sobre los cuidados con la voz, ministrando clases sin presentar los cuidados mínimos y básicos para la ocurrencia de disfonías.

En cuanto a las prácticas de los docentes a nivel de planificación, ejecución y evaluación de actividades y de enseñanza y aprendizaje utilizadas por profesores de algunos cursos del área de salud, en Brasil, con 29 profesores inscritos en una disciplina de posgraduación en Didáctica, que respondieron a un cuestionario compuesto por cuestiones semiabiertas, se obtuvo respuestas caracterizadas por énfasis en la transmisión de informaciones, cargas horarias muy grandes, poca integración de las disciplinas y clases expositivas<sup>(7)</sup>. En ningún momento, en esos estudios<sup>(7-8)</sup>, fueron investigadas cuestiones de conocimientos sobre la salud y preparación vocal de los docentes, demostrando la carencia de información sobre el tema investigado, relacionado a las alteraciones vocales del profesor, provenientes del uso de la voz en el trabajo. Nuevas investigaciones

deben ser realizadas y divulgadas para aumentar el conocimiento sobre el asunto.

Una investigación sobre la calidad de vida en el trabajo del docente de enfermería evidenció que es importante la implementación de políticas institucionales que apunte valores e intereses básicos y que reflejen la inversión en mejores condiciones de trabajo<sup>(8)</sup>. Este estudio trae importante contribución, ya que el desgaste en el trabajo puede ser entendido como la pérdida de la potencialidad física y psíquica, determinada por la exposición de los trabajadores a las cargas de trabajo y con posibilidad de generar daños a la salud.

Mediante ese hecho, se nota la importancia de la actuación fono audiológica ocupacional en las escuelas y facultades contribuyendo para la discusión sobre el trabajo del profesor, llevando a su transformación. Entonces, se puede evitar que situaciones de trabajo alteren su salud y propicien el mejor ejercicio de sus competencias, alcanzando los objetivos educacionales de la escuela y los objetivos profesionales del docente, ya que los disturbios vocales pueden ser determinados o agravados por factores externos, organizacionales, ambientales o de comportamiento del individuo, en que la sobrecarga en el trabajo puede ser un de esos factores<sup>(6)</sup>.

El objetivo del estudio fue, entonces, analizar las publicaciones de las alteraciones vocales provenientes del trabajo, a través de revisión de la literatura sobre el tema propuesto, en un período de once años.

## METODOLOGÍA

Fue realizado un levantamiento bibliográfico de publicaciones indexadas o catalogadas en la biblioteca electrónica SciELO, que permite el acceso a diversos artículos científicos, de texto completo, en diversos países, particularmente aquellos de América Latina.

Como etapa anterior, fue realizada consulta a las terminologías a ser utilizadas en el levantamiento de las publicaciones en la base de Descriptores en Ciencias de la Salud – DeCS - de la BIREME. La busca resultó en las siguientes palabras constantes en los DeCS: salud del trabajador y su versión en castellano (*salud laboral*) y en inglés (*occupational health*), asociados a los descriptores en portugués (voz,

disturbios de la voz y docente), en inglés (*voice, disorders y faculty*) y en castellano (*voz, trastornos de la voz y docente*).

Para la obtención del número total de artículos a ser analizados, fueron utilizados los siguientes criterios de inclusión: artículos completos publicados en el período de 1998 a 2008, con metodologías cuantitativas o cualitativas, aquellos que poseían, por lo menos, dos de los descriptores seleccionados, otros cuyos resúmenes presentaban al profesor como sujeto y describían sus alteraciones vocales y los disponía en el idioma portugués, inglés y castellano. Se utilizó, también, los siguientes criterios de exclusión: artículos que no estaban en el idioma portugués, castellano o inglés, aquellos cuyos resúmenes no presentaban al profesor como sujeto y/o no describían sus alteraciones vocales y los que no estaban disponibles por completo.

Después de la lectura inicial de los resúmenes obtenidos para constatar la coherencia con el tema a

ser investigado y obedeciendo a los criterios explicitados anteriormente, fueron encontrados, en total, 20 artículos indexados en la biblioteca *SciELO*. Todos fueron leídos completamente y, después de esa etapa, se constató que los temas: identificación de problemas vocales y alteración de salud vocal en el trabajo, aparecieron con mayor frecuencia en los artículos seleccionados.

El estudio no fue encaminado para apreciación de Comité de Ética en Investigación, por no ser una investigación en que participan directamente seres humanos.

## RESULTADOS

En la Tabla 1 fueron distribuidos los 20 artículos, la mayoría en lengua portuguesa, en cuanto al título, año de publicación, idioma y periódico en que fue publicado.

Tabla 1 - Artículos publicados sobre alteraciones vocales en profesores en el período de 1998 a 2008 (n=20)

Título	Año	Idioma	Local
1. Cambios en comportamiento relacionados con el uso de la voz, después de intervención fono audiológica junto a educadoras infantiles	2008	Portugués	Pró-Fono R. Atual. Cient.
2. Acciones en salud vocal: propuesta de mejoría del perfil vocal de profesores	2008	Inglés	Pró-Fono R. Atual. Cient.
3. Factores asociados la alteraciones vocales en profesoras	2008	Portugués	Cuadernos de Salud Pública
4. Cambios en comportamiento relacionados con el uso de la voz, después de intervención fono audiológica junto a educadoras infantiles	2008	Portugués	Pró-Fono R. Atual.Cient.
5. Envejecimiento, voz y actividad física de profesores y no profesores	2008	Portugués	Rev. soc. Bras. Fonoaudiologia
6. Condiciones de trabajo, calidad de vida y disfonía entre docentes	2007	Portugués	Cadernos de Salud Pública
7. Voice Disorder: case definition and prevalence in teachers	2007	Inglés	Revista Brasileira de Epidemiologia
8. Condiciones de producción vocal de profesores de deficientes auditivos	2007	Portugués	Rev. CEFAC
9. Calidad de vida y salud vocal de los profesores	2007	Portugués	Revista de Salud Pública
10. Perfil de los profesionales de la voz con quejas vocales atendidos en un centro terciario de salud	2007	Inglés	Revista Brasileira de Otorrinolaringologia
11. Relaciones entre salud y trabajo docente: percepciones de profesores sobre salud vocal	2007	Portugués	Revista Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia
12. Disfonía en Profesoras del Primer Ciclo del Enseñanza Básica: Prevalencia y Factores de Risco	2006	Portugués	Arqui Méd
13. Prevalencia de alteración vocal en educadoras y su relación con la auto percepción	2006	Inglés	Revista de Salud Pública
14. Impacto de la voz en la calidad de vida de profesor(a)s de enseñanza Fundamental	2005	Portugués	Pró-Fono Revista de Atualización Científica
15. Morbilidad por laringitis nodular crónica profesional en educadores cubanos	2005	Castellano	Unidad Nacional de Salud Ambiental del Ministerio de Salud Pública
16. Prevalencia de disfonías en profesores del distrito de Pampas Tayacaja - Huancavelica	2004	Castellano	Revista Med Hered
17. Propuesta de modelo de atención multidisciplinar para disfonías relacionadas al trabajo: estudio preliminar	2004	Portugués	Revista Brasileira de Otorrinolaringologia
18. Calidad de vida en el trabajo docente en enfermería	2004	Portugués	Rev. Latino-Am. Enfermagem
19. Disfonía en profesores de enseñanza municipal: prevalencia y factores de riesgo	2003	Portugués	Revista Brasileira de Otorrinolaringologia
20. Afecciones laringeas en trabajadores de la Enseñanza.	2000	Castellano	Rev Cubana Hig Epidemiol

En lo que se refiere al tipo de estudio realizado, la mayoría fue observacional transversal (50%), seguida de cuantitativo comparativo (10%), epidemiológico transversal (10%), revisión bibliográfica sistemática (5%), epidemiológico (5%), observacional retrospectivo (5%), transversal retrospectivo (5%), cualitativo con grupo focal (5%) y análisis retrospectivo de las fichas (5%). De los 20 artículos investigados, nueve (45%) estudiaron profesores de enseñanza fundamental, tres (15%) profesores de educación infantil, tres (15%) de enseñanza media, tres (15%) de universidad y dos (10%) no especificaron los profesores estudiados.

Algunas características de la población estudiada se muestran en la Tabla 2.

Tabla 2 - Características de profesores con alteraciones vocales en los artículos publicados en el período de 1998 a 2008 (n =20)

Número de profesores investigados	F	%
12	1	5
15	3	15
26	2	10
42	1	5
47	1	5
74	1	5
75	1	5
80	1	5
93	1	5
120	1	5
163	1	5
238	1	5
451	1	5
747	1	5
841	1	5
922	1	5
2133	1	5
Sexo		
Masculino	1	5
Sin especificación	3	15
Femenino	5	25
Ambos	11	55
Total	20	100

En los 20 artículos identificados, se evidenció que la edad de los sujetos quedó entre 19 y 60 años (53,28%), y en algunos estudios fueron calculados los promedios de las edades, siendo estas 35 (5%), 38 (10%) y 39 años (5%).

Las alteraciones vocales existentes entre los profesores fueron variadas y son mostradas en la Tabla 3.

Tabla 3 - Alteraciones vocales encontradas en profesores, en el período de 1998 a 2008 (n=20)

Tipos de alteraciones vocales provenientes del trabajo entre profesores	F	%
Grietas glóticas y espesamiento mucoso	1	5
Laringitis crónica, infecciones laringeas y disfonía funcional y órgano funcional	1	5
Cansancio al hablar, pérdida temporal de la voz, voz ronca, debilidad en la voz después un día de trabajo, nódulos de dobladura vocal	1	5
Resecamiento, picazón, ardor, sensación de aprieto o dolor en las dobladuras vocales y secreción	1	5
Cansancio al hablar, proceso alérgico y infeccioso	1	5
Disfonía eventual y frecuente, fatiga vocal y afecciones concomitantes (rinitis alérgica y reflujo gastroesofágico)	1	5
Coordinación pulmonar fono articularia inadecuada, dificultad para hablar, intensidad vocal aumentada en ambientes ruidosos	1	5
Alteraciones estructurales mínimas, edema de Reinke y pólipos	1	5
Dificultad para hablar en la presencia de ruido, voz ronca, fatiga vocal, variedad de frecuencia, pérdida de la voz, resacamiento, dolor, ardor y secreción en las dobladuras vocales, problemas de las vías aéreas superiores	1	5
Disfonía funcional, laringitis crónica, leucoplasia, pólipos y laringitis atrófica	1	5
Edema de Reike, tumor de dobladura vocal, disfonía órgano funcional (nódulos vocales), rinitis alérgica, sinusitis, gastritis, hipertiroidismo, desorden en la mandíbula temporal	1	5
Nódulos vocales, tumores o cáncer de laringe y voz ronca	1	5
Disfonía, cansancio vocal, voz ronca	2	10
Acumulo de secreción, esfuerzo al hablar con ruido ambiental, oscilación de frecuencia e intensidad	1	5
Inespecífica	5	25
Total	20	100

## DISCUSIÓN

En relación a la Tabla 1, la mayoría de las publicaciones ocurrieron en los años 2007 y 2008, siendo que seis son directamente relacionados al área de fonoaudiología y otorrinolaringología. La mayoría de los autores son fonoaudiólogos y ese hecho es explicado cuando se considera que ese es el profesional que actúa con la comunicación humana. Él puede ser integrante de programas de salud del trabajador, ya que, ciertamente, podrá contribuir para la mejoría del lenguaje oral y escrito, audición, fluencia y voz de la población, principalmente de aquellas

personas con mayor riesgo para desarrollar problemas, como es el caso de los profesores.

De las 20 publicaciones presentadas en la Tabla 3, en cinco (25%) los sujetos investigados presentaban nódulos o pólipos en las dobladuras vocales, en otras cinco (25%) estaban con disfonías, en más cinco (33,33%) con cansancio/fatiga vocal, en cuatro (20%) presentaban voz ronca, entre otras alteraciones. De los sujetos investigados en el estudio, realizado en Porto (Portugal), con profesoras del primer ciclo de enseñanza básica, hubo prevalencia de disfonía (10,6%) que crecía, significativamente, con la edad ( $p=0,004$ ) y con el número de años de profesión ( $p=0,002$ ). Las quejas vocales más percibidas fueron alteraciones de la sensibilidad laríngea (dolor laríngea - 62,8%, sequedad - 61,9%) y voz ronca (64,3%). Todas (excepto el dolor y el ardor) se asocian significativamente a la prevalencia de disfonía ( $p<0,001$ )<sup>(9)</sup>. En otra investigación, las alteraciones encontradas fueron voz ronca (54,1%), cansancio vocal (51,4%), variación grave/agudo (25,7%) y/o pérdida de voz (18,9%). Los principales síntomas sensoriales negativos fueron: sequedad en la garganta (58,1%), secreción (48,6%), dolor al hablar (29,7%) y/o ardor (25,7%), en una población de 93 educadoras<sup>(10)</sup>.

Fue realizado, en San Pablo, el análisis perceptivo auditivo de los parámetros vocales y el tiempo de práctica de actividad física de 47 sujetos, hombres y mujeres, con más de 65 años, siendo 23 profesores (GP) y 24 no profesores (GNP). Los dos grupos evaluados presentaron parámetros vocales semejantes. La diferencia encontrada estuvo relacionada a las variables edad cronológica y tiempo de práctica de actividad física, de modo que, para los profesores, cuanto mayor es la edad cronológica, menor es la variación de *loudnes*, en cuanto que para los no profesores, en cuanto mayor es la edad cronológica, menor es la velocidad de dicción. El mayor tiempo de práctica de actividad física fue relacionado a la calidad vocal con menos desviaciones, apenas para los sujetos no profesores<sup>(11)</sup>.

El uso intensivo de la voz fue informado por 91,7% de las profesoras, y en 25,6% hubo pérdida temporaria de la voz. Los síntomas específicos relacionados a la garganta más frecuentemente mencionados fueron: sensación de resecaimiento (66,5%), picazón (51,5%), secreción (49,7%), dolor (43,6%), ardor (39,4%) y sensación de aprieto o sofoco (30,7%)<sup>(12)</sup>.

La Tabla 3 muestra alteraciones vocales encontradas entre los profesores. En un estudio transversal retrospectivo, fueron revisadas las fichas de pacientes atendidos por el Grupo de Voz de un servicio terciario de salud entre 1990 y 2003. Fue constatada una elevada prevalencia de fumadores, que presentó correlación con el edema de Reinke, leucoplasia y laringitis por reflujo. Cerca de 70% de los pacientes presentaban síntomas vocales con duración de hasta dos años (11% hasta 3 meses, 16% entre 3 y 6 meses y 41% entre 6 meses hasta 2 años) y continuaban sin diagnóstico exacto. Muchos estaban apartados de sus actividades o presentaban limitaciones para el desempeño profesional<sup>(9)</sup>.

En el desempeño del trabajo, los profesores se enferman de cuestiones vocales por desconocer nociones básicas sobre como cuidar adecuadamente su voz; por otro lado, el apartarse del trabajo puede representar una gran dificultad para esos trabajadores. La decisión de apartar a esos profesionales debe ser basada en la posibilidad de agravarse la lesión de las dobladuras vocales y sus riesgos; los programas de prevención son importantes y deben enfocar la concientización de los problemas por los profesionales, reconocimiento de los síntomas precoces, y también, en la orientación sobre una buena higiene vocal.

Los profesores conocen los síntomas y las alteraciones vocales y presentan necesidad de acciones pedagógicas educativas acerca del uso de la voz en el trabajo. Fue evidenciada también la presencia de desgaste y pérdida de la calidad vocal, siendo sugeridas acciones de promoción de salud vocal en el ambiente de trabajo<sup>(13)</sup>. El trabajo de promoción de la salud vocal para los profesores implica en el hecho de que la mayoría de las alteraciones de la salud vocal puede ser minimizada a través de programas preventivos; para alcanzar tal intento, los profesionales de la salud deben estar conscientes de su compromiso con la promoción de la salud de esos trabajadores, con el objetivo de obtener bienestar y placer en la ejecución del trabajo vocal<sup>(14)</sup>.

## CONCLUSIÓN

El objetivo de este estudio fue analizar las publicaciones sobre las alteraciones vocales provenientes del trabajo, evidenciándose que hay pocos artículos en la biblioteca investigada. Se enfocó

en el aspecto de la salud vocal del profesor en el trabajo, considerándose que la voz es fundamental en la comunicación oral y en la relación interpersonal, importante para la promoción de la salud y de la calidad de vida de las personas y que problemas relacionados a ella, pueden interferir en ese proceso. En los artículos investigados, se puede observar que las señales y síntomas más fácilmente interpretados en su probable relación con problemas de salud vocal son aquellos que provocan sensaciones físicas de incomodidad como el ardor, la tos y las infecciones de laringe, además de voz ronca. Así, los profesores se muestran poco sensibles para interpretar los indicativos de característica perceptiva auditiva de la voz en el

trabajo, lo que es perjudicial para la prevención de alteraciones vocales futuras. Para minimizar tal situación, la actuación fono audiológica puede ser ofrecida, en workshops, grupos de vivencia de voz, encaminamientos para exámenes específicos y acompañamiento de los profesores durante su trabajo. Los cuidados con la voz requieren atención en el aparato fonador; también en la forma correcta como el profesor se debe comunicar cuando presenta sus clases u orienta a sus alumnos, los cuales serán beneficiados por las transformaciones de las relaciones dialógicas y en el apropiado uso de la lengua, teniendo entonces el fonoaudiólogo el compromiso con la promoción de la salud y mejoría de la calidad de vida de ese trabajador y de su salud.

## REFERENCIA

1. Smith E, Lemke J, Taylor M, Kirchner HL, Hoffman H. Frequency of voice problems among teachers and other occupations. *J Voice*. 1998 Dec;12(4):480-8.
2. Smith E, Gray SD, Dove H, Kirchner L, Heras H. Frequency and effects of teachers' voice problems. *J Voice*. 1997; 11: 81-7.
3. Penteado RZ, Pereira IMTB. Qualidade de vida e saúde vocal de professores. *Rev. Saúde Pública* [Internet]. 2007 Apr. [Acesso 20 ago 2008];41(2):236-43. Disponível em: [http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-790X2007000400020&lang=pt](http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-790X2007000400020&lang=pt)
4. Spoti VS. Riscos psicossociais e assédio moral no contexto acadêmico [dissertação]. [Ribeirão Preto]: Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto/USP; 2007.
5. Souza MT. Distúrbio de voz relacionado ao trabalho. 14º Seminário de voz da PUC-SP; 2004 Nov. 05; São Paulo, São Paulo. 21p.
6. Jardim R, Barreto SM, Assunção AA. Voice Disorder: case definition and prevalence in teachers. *Rev. Bras. Epidemiol.* [Internet]. 2007 Dec. [Acesso 10 jul 2008];10(4):625-36. Disponível em: [http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-790X2007000400020&lang=pt](http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-790X2007000400020&lang=pt)
7. Rozendo CA, Casagrande LDR, Schneider JF, Pardini LC. Uma análise das práticas docentes de professores universitários da área de saúde. *Rev Latino-am Enfermagem* [Internet]. 1999 Apr. [Acesso 19 ago 2008];7(2):15-23. Disponível em: [http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415](http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415)
8. Rocha SSL, Felli Andrés VE. Qualidade de vida no trabalho docente em enfermagem. *Rev. Latino-am. Enfermagem* [Internet]. 2004 janeiro-fevereiro [Acesso em 15 jul 2008];12(1): 28-35. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-116920040](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-116920040)

00100005&Ing=

9. Freitas SV. Disfonia em professoras do Primeiro Ciclo do Ensino Básico: prevalência e fatores de risco. *Arq Med* [Internet]. set. 2007 [Acesso 22 dezembro 2008];20(5-6):145-52. Disponível em: [http://www.scielo.oces.mctes.pt/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0871-34132006000400001&Ing=pt&nrm=iso](http://www.scielo.oces.mctes.pt/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0871-34132006000400001&Ing=pt&nrm=iso)
10. Simões M, Latorre MRDO. Prevalência de alteração vocal em educadoras e sua relação com a auto-percepção. *Rev Saúde Pública* [Internet]. 2006 dec [Acesso 14 dez 2008];40(6):1013-8. Disponível em: [http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-89102006000700008&Ing=en](http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-89102006000700008&Ing=en)
11. Gampel D, Karsch UM, Ferreira LP. Envelhecimento, voz e atividade física de professores e não professores. *Rev Soc Bras F.* [Internet]. 2008 [Acesso 08 abr 2009];13(3):218-25. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-80342008000300004&Ing=en](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-80342008000300004&Ing=en)
12. Araújo TM, Reis EJFB, Carvalho FM, Porto LA, Reis IC, Andrade JM. Fatores associados a alterações vocais em professoras. *Cad Saúde Pública* [Internet]. 2008 jun [Acesso 14 dez 2008];24(6):1229-38. Disponível em: [http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-311X2008000600004&Ing=pt](http://www.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-311X2008000600004&Ing=pt)
13. Penteado RZ. Relações entre saúde e trabalho docente: percepções de professores sobre saúde vocal. *Rev Soc Bras F* [Internet]. 2007 Mar [Acesso 14 dez 2008];12(1):18-22. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-80342007000100005&Ing=en](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-80342007000100005&Ing=en)
14. Grillo MHMM, Penteado RZ. Impacto da voz na qualidade de vida de professore(a)s do ensino fundamental. *Pró-Fono Rev Atual Cient* [Internet]. 2005 dez [Acesso 12 jan 2009];17(3):311-20. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-56872005000300006&Ing=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-56872005000300006&Ing=pt)