

## Goethe

Tradução do Prof. Pedro de Almeida Moura, Presidente da Comissão Universitária Promotora das comemorações do Bi-Centenário de Goethe.  
*Especial para a "Revista da Universidade".*

### P R O M E T E U

Recobre o teu céu, ó Júpiter,  
De espessas nuvens e,  
Como o adolescente que decepa as  
[touças dos cardos,  
Reina sobre os carvalhos e sobre  
[a montanha alta!  
Porque, afinal, não tens outro re-  
[curso

Que deixar em paz a terra  
E a minha choupana,  
Que não construiste,  
E o braseiro, do meu fogão,  
Que é objeto, também,

Da tua inveja!

Que outra coisa não conheço,  
Debaixo do sol,  
Mais digna de comiseração  
Que vós, deuses!

Misèrrimamente vos alimentais de  
[óbolos sacrificiais  
E balbucios de preces,  
Insuflando prestígio a vossa ma-  
[jestade.

Mas perecerieis, por certo,  
Se crianças e mendigos  
Também não fôssem, eternamente,  
Pobres dementes, cheios de espe-  
[rança.

Quando eu era criança  
E nada sabia da vida,  
Nem como sair, nem como entrar,  
Volvia o meu olhar, aturdido,  
Para o sol, como se lá, nas alturas  
[infinitas,  
Um ouvido existisse para escutar  
[o meu clamor,  
E um coração houvesse, igual ao  
[meu,

### P R O M E T H E U S

Bedecke deinen Himmel, Zeus,  
Mit Wolkendunst

Und übe, Knaben gleich,

Der Disteln köpft,

An Eichen dich und Bergeshohn!  
Muss mir meine Erde  
Doch lassen stehn  
Und meine Hütte,  
Die du nicht gebaut,  
Und meinen Herd, um dessen  
[Glut

Du mich beneidest!

Ich kenne nichts Ärmers  
Unter der Sonn' als euch, Götter!  
Ihr nähret kümmerlich  
Von Opfersteuern und Gebet-  
[shauch

Eure Majestät und darbtet, wären  
Nicht Kinder und Bettler

Hoffnungsvolle Toren.

Als ich ein Kind war,  
Nicht wusst, wo aus, wo ein,  
Kehrt' mein verirrtes Aug'  
Zur Sonne, als wenn drüber wär'

Ein Ohr, zu hören meine Klage,  
Ein Herz wie meins,  
Sich Bedrängter zu erbarmen.

Cheio de misericórdia,  
Para com os aflitos.

Mas quem me ajudava, porventura,  
Contra a prepotência dos titãs?  
Quem me livrava da morte  
Ou da escravidão?  
Acaso não te aperfeiçoaste por ti  
[mesmo,

Pelo teu próprio e duro esforço,  
Sagrado e flamejante coração  
[meu?!  
Não te sentias arder, jovem e bom,  
Bom e iludido, transbordante de  
[gratidão,

Pelo teu salvador  
Que lá, nas alturas do firmamen-  
[to, dormia?

Eu te honrar? Para que?  
Acaso, algum dia, a dor minoraste  
Do sobrecarregado,  
E as lágrimas, alguma vez, estan-  
[caste  
Do amedrontado?  
Não me forjou e fêz de mim um  
[homem  
O todo poderoso tempo,  
O eterno destino,  
Meu Senhor e teu?

Pensas, acaso,  
Que eu deveria odiar a vida,  
Fugir para o deserto,  
Só porque nem todos os sonhos  
[matinais, do adolescente,  
Chegaram a frutificar?

Agora, eis-me aqui,  
Criando homens,  
À minha imagem.  
Uma estirpe que me seja em tudo  
igual:  
Para sofrer, chorar,  
Para gosar e rir,  
E não te respeitar,  
Como eu!

Wer half mir wider  
Der Titanen Übermut?  
Wer rettete vom Tode mich,  
Von Sklaverei?  
Hast du's nicht alles selbst vol-  
[lendet,  
Heilig glühend Herz?

Und glühest, jung und gut,  
Betrogen, Rettungsdank  
Dem Schlafenden da droben!

Ich dich ehren? Wofür's?  
Hast du die Schmerzen gelindert  
Je des Beladenen?

Hast du die Tränen gestillet  
Je des Geängsteten?  
Hat nicht mich zum Manne ge-  
[schmiedet  
Die allmächtige Zeit  
Und das ewige Schicksal,  
Meine Herrn und deine?

Wähntest etwa,  
Ich soll't das Leben hassen,  
In Wüsten fliehn,

Weil nicht alle Knabenmorgen  
Blüten Träume reisten?

Hier sitz'ich, forme Menschen  
Nach meinem Bilde,  
Ein Geschlecht, das mir gleich  
[sei:

Zu leiden, weinen,  
Zu geniessen und zu freuen sich,  
Und dein nicht zu achten,  
Wie ich!